

MUNDO GRÁFICO



Amalia Guillot
Belleoctriz de Eslov
FOT. BERINGOLA 1955

30 cts.

LA PLUMA-FUENTE "SWAN"



SE VENDE
EN TODAS LAS
BUENAS PAPELERIAS

LA MEJOR ARMA ES



EL RIFLE "TIGRE" de 12 tiros
CALIBRE 44

Su funcionamiento y seguridad están garantizados
SE VENDE EN LAS PRINCIPALES ARMERÍAS DE ESPAÑA Y EXTRANJERO

Fabricantes: **GARATE ANITUA y Cía., de Eibar (Guipúzcoa)**



ALMORRANAS

POMADA ANEMA-SMITH

internas ó externas, grietas, etc. Curación radical infalible con

¡Ultimo adelanto de la ciencia médica! ¡Millares de curaciones! Basta un solo tubo. **No lo dude usted.** 5 pts. caja. Centros de Especificos, Farmacias: **MADRID**, Gayoso; E. Durán. **BARCELONA**, Segalá; Alsina. **ZARAGOZA**, Jordán. **VALENCIA**, Cuesta. **MURCIA**, Seiquer. **GRANADA**, Ocaña. **VIGO**, Sádaba. **BILBAO**, Barandiarán. **MALLORCA**, Centro Farmacéutico. **HABANA**, Sarrá. **BARRANQUILLA**, Acosta Madiedo. **MANAGUA**, Guerrero. **CARACAS**, Daboin. **MANILA**, Gaspar, 150, Mendoza. Para convencimiento éxito remite muestra gratis, Pousarxer, Apartado 481, Barcelona. Remítase caja certificada contra pesetas 5,50.

ANDRES SUAREZ CABRERA
CANO, 17 LAS PALMAS (Gran Canaria)

Exportación, Importación, Consignaciones y Representaciones. Solicito casas serias y solventes del reino y extranjero, dedicadas á cualquier ramo de negocios, en especial Aceites, Granos, Artículos a imitaciones, Tejidos de todas clases, e c., et.
REFERENCIAS DE PRIMER ORDEN



La Paca quiere curar las pecas sin PECA-CURA. y el público, á voz en grito, clama que es impostura: pues, solamente cura las pecas la PECA-CURA.

Jabón, 1,50.—Crema, 2,50.—Polvos, 2,50.—Agua cutánea, 5,50.—Agua de Colonia, 3,50, 6, 10 y 16 ptas., según frasco. Lociones para el pelo, 4,50, 6,50 y 20 ptas., según frasco.

ULTIMAS CREACIONES

Productos Serie «Ideal»

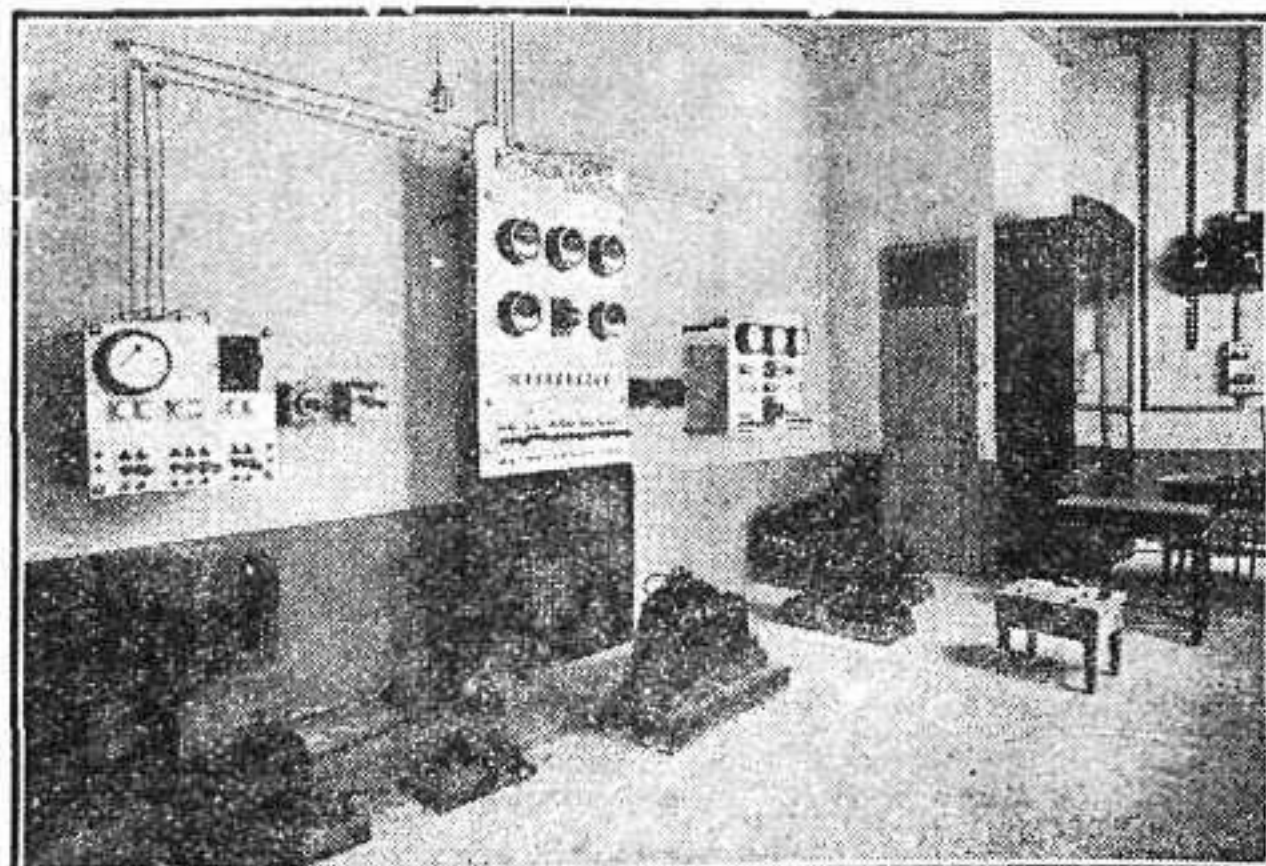
ACACIA, MIMOSA, GINESTA, ROSA DE JERICO, ADMIRABLE, MATINAL, CHIPRE, ROCIO FLOR, ROSA, VERTIGO, CLAVEL, MUGUET, VIOLETA, JAZMIN.

Jabón, 3.—Polvos, 4.—Loción, 4,50, 6,50 y 20.—Esencia para el pañuelo, 18 ptas. Frasco con estuche.

CORTÉS HERMANOS. SARRIÁ (BARCELONA)

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903



Enseñanza por correspondencia que no obliga al alumno á abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos. Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido á los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista e Ingeniero Agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos, Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enología (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola, Práctico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Práctico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas. Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura. La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma á quien lo solicite.

Oficinas Centrales: Gobernador Viejo, 20, Valencia
Dirección: **Sr. D. Arturo Martín**, Ingeniero y Coronel de Artillería, **Calle Gobernador Viejo, 20, Valencia (España).**

Año X.— Núm. 468
MIÉRCOLES
20 Octubre de 1920

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Redacción, Administración
y Talleres:
HERMOSILLA, 57

Apartado de Correos 571
Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

Director: **Francisco Verdugo Landi**
Gerente: **Mariano Zavala**

Suscripciones y anuncios:
Puerta del Sol, 6
Sucursal:
Rivadavia, 698, BUENOS AIRES

COMENTARIOS DE LA ACTUALIDAD PUEBLOS Y PRÍNCIPES

¡HAY júbilo en Belgrado! El príncipe heredero de Serbia ha celebrado una entrevista en París con la princesa María de Rumanía, según cuentan los periódicos.

De la conferencia, cuya índole callan discretamente los reporteros, se esperan felices resultados. Es de suponer que así sea. Todas las conversaciones entre un hombre y una mujer suelen tener consecuencias naturales, que son universal e internacionalmente conocidas. Y un príncipe y una princesa, con todos los respetos que su alcurnia merece, no son ni más ni menos que un hombre y una mujer, con iguales pasiones, con idénticos apetitos, con exactos estremecimientos en el espíritu y en la carne.

Un vástago de casa real, cuando se encuentra en los años mozos frente a una linda mujer, por muy princesa que haya nacido, piensa en lo que pensaba yo cuando verdeaban mis aburles y la ocasión me ponía de manos a boca cerca de una muchacha moribunda y fresca, con fuego en los ojos y perfume de sensualidad en la púrpura de los labios. En plan de verdades, y dejando a un lado, en cuanto la honestidad lo permite, esa tortura hipócrita del convencionalismo, la princesa y la muchacha, en un trance análogo, piensan, piensan y pensarán lo mismo que el príncipe y que yo. No vale engañarse. Lo único temible de todo esto es, precisamente, lo que ha producido el entusiasmo en rumanos y serbios: las consecuencias. Si tales consecuencias pudieran regularse a nuestra voluntad, ni vestiríamos con eufemismos nuestras ansias, ni las princesas, ni las señoritas de modesto rango esconderían en lo hondo de su intención la gloria de sus caprichos, ni la divina quimera de sus sueños de rosa. ¡Tendría que ver el mundo! Y a fe que el trastorno habría de ser de tal magnitud, que nuestras audacias de hoy se tornarían en timideces, a fuerza de persecuciones implacables, y la tierra resultaría incapaz para disponer de sitios adonde poner en salvo nuestras personas de las asechanzas, emboscadas y asaltos que sufriríamos de la pudorosa e ingenua doncellez. Pero, volviendo a las dichas costumbres actuales, en las que todo se burla artificialmente y todo se hace valiéndose de las artes maestras del disimulo y la astucia; calados los espejuelos del moralista y ungidos de la severidad filosófica del sociólogo, analizamos el caso servio-rumano.

El hombre rígido de la moral aplaude el suceso desarrollado en los límites que el recato, la decencia y las buenas prácticas sociales exigen a todos los seres civilizados, y más aún a aquellos que nacieron en cuna de oro, con la obligación, un poco peligrosa en estos tiempos anarquizantes, de regir sus Estados. El sociólogo se ufana también de las soluciones que se columbran con visos de efectividad. La unión conyugal entre personas reales de distintos países, es un signo, una probabilidad de concierto y armonía, una garantía para que la paz se mantenga, y la paz es trabajo fecundo, bienestar y orden, evolución y adelanto en todos los aspectos físicos, morales, ideológicos de la colectividad; perfección de las sociedades, en suma, que son las supremas aspiraciones de la ciencia sociológica.

Este sentimiento es instintivo, no reflexivo, en los pueblos. Si fuere reflexivo, a buen seguro que les tendrían sin cuidado tales acontecimientos y que nunca los acogerían con el gozo, la satisfacción y el entusiasmo con que se manifiestan, invadiendo la calle, entre impaciencia de apretujones, curiosidad vehemente, grímpolas, luminarias y vítores.

Más reciente no puede estar la demostración de lo estériles que resultan las afinidades de la consanguinidad entre individuos de distintos países, para el bien de sus naciones respectivas.

Un hartazgo de sangre y de espanto ha apretado en nuestras gargantas los nudos de la angustia, en cinco años de bárbara ferocidad. Se han matado los hombres como bestias; han llorado las mujeres su viudez, su orfandad o su deshonor, conseguida violentamente, en una crispación de nervios, de blasfemias y de repugnante atrocidad. El brutal instinto encendía en hogueras de lujuria las venas de los legionarios y, en su desenfreno loco, buscaban para apagar el terrible fuego de sus ansias, el llanto que fluía en raudales de los ojos femeninos, abiertos por el terror y desencajados por la vergüenza y el asco.

Se han arrasado ciudades enteras; se ha profanado la quietud del campo, la paz eglógica de los surcos, la verde serenidad de las vegas y el misterioso silencio de los montes. Donde debió brotar una rosa, donde debió granar una espiga, asomaba la muerte su cara espantable, y dormía el sueño que nunca se acaba un cráneo mutilado y roto, y se pudrían al sol los cuerpos jóvenes, convertidos por la explosión del hierro en bermejas piltrafas.

Se ha amasado el hambre, la ruina y el dolor entre pueblos que se odiaban sin motivo con feroz ensañamiento, mientras sus reyes o emperadores sostenían una correspondencia afectiva y cordial. Cuando los hombres sucumbían y las mujeres bebían sus lágrimas en un éxodo de crueldad y de infortunio,

por caminos pedregosos y hostiles, que iba alargando el miedo, y los niños, desnudos, temblaban de frío y morían sin pan, Guillermo escribía a Nicolás: «Querido primo.» Jorge escribía a Guillermo: «Amado pariente.»

Servia y Rumanía, en la pasada guerra balcánica, se atacaron, se persiguieron, se trabaron en una encarnizada pelea que reía con el triunfo y juraba con la derrota. El encuentro de dos hombres desconocidos, que se enemistaban por el disfraz del uniforme componía una tragedia en lo hondo de un valle o en lo alto de un risco, junto al cielo. Era crujido de nervios crispados en un abrazo de odio; lívido reflejo de bayonetas; centelleos de pupilas cargadas de coraje; repique de dientes que incrustaban la maldición en los miembros palpitantes, enrojecidos a bocados. En la conflagración última fueron aliados. ¡Mañana...! ¡Quién sabe el mañana que les reserva el Destino!

Ahora, a través del temblor medular de sus príncipes, los brazos ciudadanos desbordan amistad y revuelven los aires con ademanes de contento.

Se planea una razón social para fabricar principitos. ¡Dios sea loado porque en esta nueva empresa fabril y febril, no estallarán las huelgas, ni los rudimentarios elementos de trabajo pueden temer el sabotaje!

¡Rían los villanos para olvidar sus desdichas, mientras los señores gozan la dulce intimidad de un tálamo sostenido por pirámides de calaveras, que fosforescerán siniestramente con azules resplandores de acusación en los fatigados paréntesis del placer...!

ROGELIO PÉREZ OLIVARES

MEDICAMENTOS EXPLOSIVOS

Las pastillas de clorato de potasa son muy peligrosas si se ponen en contacto con una cerilla sin encender. El hidrato de cloral y la sal volátil pueden ser, en ciertas circunstancias, tan mortíferos como la dinamita.

La espontánea combustión explosiva de una caja de píldoras de óxido de plata causó en cierta ocasión gran daño a su desgraciado poseedor.

El espíritu de vino ordinario es una sustancia que ofrece tremendos peligros. Cinco litros encendidos de repente producen efectos destructivos semejantes a los de dos o tres kilos de pólvora. Esto se ha comprobado en muchas ocasiones.

EL ARBOL DE LA LLUVIA

En las selvas cercanas a Moyobamba (Colombia) se cria un árbol al que los naturales del país llaman «árbol de la lluvia».

Llegado a su completo desarrollo, mide quince metros de altura por uno de diámetro en la base, y tiene la propiedad de absorber la humedad de la atmósfera.

Una vez concentrada, la arroja por las hojas y las ramas en forma de lluvia, tan abundante en ocasiones, que el terreno que rodea el árbol se convierte en un verdadero pantano.

Esta curiosa propiedad es más notable en el rigor del verano, cuando los ríos están casi secos. Se ha pensado en plantar árboles de este género en las regiones más áridas del Perú, para favorecer a los labradores.

NOTAS POÉTICAS

REMEMBER

Hoy pasaste a mi lado, leve como la brisa;
el roce de tus sedas sonaba musical,
y en tus labios trazada vi una sutil sonrisa
que se clavó en mi pecho lo mismo que un puñal.

Va sé que mis canciones románticas desdeñas,
que otro nombre y no el mío canta en tu corazón;
que mi voz no te es grata; que con mi amor no
[sueñas,
ni mi nombre en tu pecho despierta una ilusión.

He sufrido, paciente, desdenes y rigores;
me has cerrado la verja del jardín de tus flores;
mas yo, que a tu sagrada memoria he de ser fiel,

sé que, al mirar un día tu ideal destrozado,
has de volver los ojos, leyendo en el pasado,
y has de decir llorando: «¡Cuánto me quiso aquel!»

Cecilio BENÍTEZ

PÁGINAS LITERARIAS

PALABRAS A MIGUEL ANGEL

ESTA noche hay una tempestad en mi alma... Acaso cuando vuelva el sol tenga el cabello gris y el corazón deshecho por el rayo. Es un momento cumbre de mi vida en el que aúllan todos los buitres del dolor. Quiero volver los ojos hacia ti, tan blanco, tan limpio, tan inocente. Tu pureza es un sahumero para tanta podredumbre como ha caído sobre mi vida. Como en las ciudades antiguas y malditas, el Destino envía un torrente de horror sobre mi carne roída de pecados. Yo lo siento en mi alma como lluvia de plomo derretido; en mi alma, que está siempre en carne viva.

Tendrás derecho a todas las injurias, a todas las maldiciones. Eres un hijo del amor. Sobre toda tu vida inocente pesará esta sombra de origen, y sufrirás la injusticia y serás un niño triste, pálido y pobre, mendigo del sustento, del amor y de la dignidad. La negra araña social te oprime con sus tentáculos. Si no eres fuerte, con una épica fuerza espiritual, no podrás libertarte del monstruo. Miguel Angel, perdónanos.

Como todos tus hermanos de dolor, eres el huésped importuno en el festín de las vanidades y de los egoísmos. Viniste a quitar la mascarilla de las hipócritas virtudes. Tu madre te ocultaba a la malicia y eras ya el deshonra—admirable trapantojo—bajo el vientre santificado por la maternidad. El alma de aquella mujer se deformaba, se hacía monstruosa, oprimiendo tu corazón, lleno de la luz de lo desconocido, de donde venías bajo los hierros del alcahuete guarda infante. Fácilmente se pudo hendir tu cráneo y nacer un idiota. Dios, que quiso que tú vinieras a cumplir tu destino, tuvo piedad de ti. Eres bello, blanco y puro como una flor. Miguel Angel, perdónanos.

¿En qué noche de ciegas lujurias, en qué guaridas del pecado descendiste—¡oh, santo espíritu de mi amor!—a florecer las entrañas de la mujer? Yo era noble y sincero; por eso te creo tan mío, mi sueño de poeta hecho carne fragante y dolorosa. Un astro de fatales signos debía brillar sobre el cielo negro y tormentoso, presidiendo aquellas horas de tan ciega y tan cruel embriaguez. Tras de la santa desgarradura, sonreíste a la luz y a la hora primera de tu calvario. Después bebiste el jugo del pecho mercenario, en una amarga orfandad del calor materno. Lejos, muy lejos, como se arroja una vergüenza, allá fué tu cuerpecito blanco y tu alma ingenua lejos de la mirada jesuítica y del anatema de Tartufo. La garra social empezó a clavar sobre tu tierno corazón. No bebiste de la ubre materna el licor del cariño. Por un montón odioso de dinero otra hembra te dió su seno frío, y tu primera lágrima ha resbalado, acaso, sobre el pecho mercenario. Miguel Angel, perdónanos.

No tuviste canciones de cuna, ni la mirada maternal se nubló de llanto cuando tu pobre vida peligraba. Pudiste haberte muerto igual que un perro vagabundo. Después, ¿cuál será tu destino? Yo sé que la miseria es madre de los niños desamparados, y que del hielo del hospicio se cae a los abismos de las cárceles. Si yo me fuese pronto de la vida, tú, un hijo mío, descalzo, con las ropas en jirones, robarías una noche de hambre un pedazo de pan. ¡Ay, Miguel Angel, qué amargo es hacer literatura con las lágrimas en los ojos! Estas palabras que te dedico a ti, las leerán los indiferentes y creerán que para ellos han sido escritas por el pobre funámbulo de las letras.

Acaso refulja una pregunta en tu alma, como un rayo de rebeldía: ¿Y mi madre?

¿Cómo no he sentido yo los besos de aquella hembra que me parió con dolor? Ella, socialmente, no era tu madre, era una señorita, una virgen que tenía un nombre que debía de permanecer limpio en la comedia de los sarcasmos. Porque el que vivieses tú era una impureza, y tu vida, y tu ventura, y la responsabilidad de tu abandono, dramatizaban con exceso el ambiente del tablador agradable en que tu madre hacía el papel de primera dama.

Nos quedamos tú y yo solos. ¡También a mí me cuesta sangre arrancarme los últimos sueños del alma! La juventud se ha ido y necesitaba su blanca y querida mano, divino lazarillo para mi ruta en sombras. La tormenta estalla dentro de mi cráneo. Lúgubres rayos de locura y de crimen brillan en su negrura. Tú me salvas; mi amor te es necesario, a ti, tan pobre, tan infortunado, tan huérfano, que me sonríes y me miras con tus negros ojos misteriosos, como esperándolo todo de mí. ¡Triste hijo del amor, flor de mi último amor, por haberte dado la vida, el dolor miserable de tu vida, Miguel Angel, perdónanos.

EMILIO CARRERE

DESDE BUENOS AIRES
EL INVIERNO SE VA

EL invierno argentino se acaba. Aquellos fríos glaciales; aquella humedad que rezumaban las aceras y que tantas caídas produjo; aquellas sacudidas atmosféricas, rudas, y aquellas pequeñísimas nevadas que conmovieron a todo Buenos Aires, se terminan hasta el año que viene; pero aún queda el asombro de los porteños ante los últimos copos. Nevar en la Argentina es algo desusado; no se concibe la lluvia congelada. Según los naturales, el frío tiene un límite, ó, mejor, es un límite, no un extremo; y cuando ese límite se violenta, y blanquea la urbe, no hay habitante que no salga a la calle, ávido de contemplar el panorama, ni hay novio que no regale a la criolla de sus pensamientos una bolita de nieve, atada con el blanco y azul de la bandera nacional.

El invierno se acaba. Pronto el rosal de los jardines de Palermo ha de florecer sus rosas de tinte opaco, y nadarán los cisnes en los lagos allí escondidos, como una evocación madrigalesca, en un país donde nada se madrigaliza. El invierno se acaba, pero aún existe; aún se ven pieles al cuello de las damas; aún hay estufas eléctricas en las casas pudientes; aún se calientan las manos en los mismos caloríferos portátiles, donde hierve el mate, la yerba aperitiva, cuanto más amarga más de buen gusto, más *chic*, más de sección social. El mate dulzón se rechaza por plebeyo; los paladares refinados no gustan del azúcar en demasía, sin duda porque los exquisitos conocen la dulzura de lo amargo.

Por contraposición, a la hora en que en Madrid se liquidan los géneros de verano, en Buenos Aires se liquidan los de invierno. Los precios exorbitantes que, al comenzar la estación, asustaron a la clase media, justamente indignada, sufren cierta baja, y hay quien espera al estío para adquirir un traje invernal, ó viceversa. El contraste es fuerte y se presta a muchas impresiones. El argentino desdeña las observaciones de este jaez, y no para mientes en la transición de temperaturas. A mí me sucede lo contrario: yo despidó al invierno de América, porque saludo al de España, a ese invierno tan personal y tan distinto, chulo dentro de sus melancolías, y jacarero dentro de sus silencios lluviosos.

Aquel cielo gris es menos gris que este cielo, y precisamente la comparación es la que mantiene nuestro espíritu entristecido. Sin añoranzas, el frío bonaerense se soporta; con ellas, no: he aquí el secreto.

El sol de la Argentina empieza a renacer. Todavía no surgió el brote de la flor, pero ya se adivina. En la ciudad clarean los días vestidos de nuevo, de entretiempos. Los pocos árboles de los paseos reverdecen, y se llenan de musgo los macizos de las grandes plazoletas, que no son sino un proyecto trazado en pergamino rápidamente. Por esta rapidez, la despedida al invierno es rápida. Fuera de desear alguien que supiera sentimentalizarla, aunque en un país cosmopolita el sentimentalismo delinque. Yo he visto despreciar a un hombre por sentimental; llegaron a insultarle, y el hombre, un pobre soñador intruso, se ahogó en el despiadado gris del invierno americano. Al saberse la noticia de su muerte, por desilusión, no hubo una palabra de ternura, ni un temblor de remordimiento: las grandes empresas comerciales asesinan lo espiritual, y las sensibilidades desaparecen al guillotino del tanto por ciento. El invierno argentino es matemático, y el español poético: el abismo entre los dos esdrújulos se halla en otro, en el Atlántico, porque aún hay *c'ases*.

La golondrina que sale de España en busca de climas cálidos, no viene aquí; la golondrina sabe adónde va, por instinto, y sabe que aquí su nido sería derribado rápidamente. De ser yo golondrina, a buen seguro que no abandonara el frío madrileño por el calor de estas tierras continentales; si lo abandoné fué por no ser golondrina y sí hombre; además, no vine por mi gusto, sino por otras causas que no son del caso; baste asegurar que no influyeron en mi partida desengaños amorosos ni prematuros cansancios.

El invierno se acaba, y se acaba fuera de emociones; no camina hacia su ocaso transcendiendo a futuros aromas, a otra luz y a otras armonías, no; se marcha como un burgués que ha ido de visita a una casa que no le interesa, y al salir enciende el cigarrillo, toma el tren, de repente, y torna al año venidero.

Los bajos precios de las liquidaciones, ó *quemazones*, rojos en cartón blanco, brindan la sequedad insultante de la cantidad sostenida en una solapa, en un faldón, en la mano del maniquí de cera. En las tiendas de modas, las mujeres de artificio sonríen, hieráticas, dentro de espléndida salida de teatro, que se liquida también. ¡Oh, las mujeres de cera en las tiendas de modas bonaerenses!... Su sonrisa es la de las esfinges y cortesanas: lo sagrado y lo pecaminoso. Estas tiendas tienen cada una su historia, la historia de todas las tiendas de todas partes, pero acentuada con algo originalmente criollo: se dice que en una de ellas, la *china* de cierto pampero asesinó a su primer amante con el cuchillo de monte que hoy la acompaña, envainado en la cintura, y era en invierno, al final de los fríos, por ahora, cuando el Banco Municipal de Préstamos hace fabulosos negocios en ropa de vestir, con la diferencia de que entonces había casas de empeño, y ahora, cerradas éstas por orden de la Intendencia, la única casa usuraria es del Estado...

Y al irse el invierno, yéndose con él parte de la monotonía, nosotros nos preparamos a luchar con la otra parte, sin rosas como las de ahí, en perenne otoño doliente y mercantil, ó al calor del estío feroz que cuenta la moneda...

FÉLIX PAREDES

Buenos Aires, Septiembre 1926.



CRÓNICA MILITAR

Nuevas orientaciones en la enseñanza

Es evidentemente axiomática la necesidad de dar á las enseñanzas marciales un matiz de amplio y fructífero practicaje. Si en otras carreras y profesiones bastan las lecciones teóricas y, á lo sumo, se complementa diestramente su acción con ejercicios de dibujo ó trabajos de gabinete, la carrera militar, en sus distintas facetas, requiere franco entrenamiento en la fatiga, destreza y agilidad físicas, sólo contrastadas en activos simulacros, y el conocimiento y aprovechamiento de los accidentes del terreno, como preciso auxiliar del empleo oportuno de las armas y artefactos de pelea.

El general Jiménez y Morales de Setién, que actualmente es jefe de la sección de Instrucción del Ministerio de la Guerra, ha encauzado la enseñanza por nuevos rumbos, coronando, hasta ahora, el éxito sus decididos propósitos.

En lo sucesivo, los alumnos que ingresen en las Academias militares adquirirán un ligero barniz marcial, visitando, en las vacaciones prologadoras de su iniciación guerrera, los cuarteles en que se alojen tropas de sus respectivas armas.

Y los alumnos y oficiales — alumnos de los diversos cursos — no sólo practicarán y verán practicar lo que estudiaron y oyeron explicar en la cátedra, sino que, además, este practicaje será, en parte, proemio de los estudios eminentemente militares que figuren en el programa del curso que estén dispuestos á comenzar. Ello allanará muchas dificultades, aclarará diáfananamente conceptos técnico-profesionales y dará justa medida de la realidad práctica.

Este plausible sistema, que ya ha dado en este año excelentes resultados, sin romper la tan decantada unidad de procedencia, presta á la marcial juventud los benéficos influjos que daban á los antiguos cadetes de cuerpo pátina de veteranía.

Acaso no sea oportuno resucitar aquel añejo sistema de reclutamiento de oficiales, ni aun como preliminar del paso por la respectiva academia; yo, al menos, así lo estimo; pero no dejo de ensalzar los excelentes corolarios de este ensayo de visita á los cuarteles y de practicaje en ellos, y, asimismo, la disposición reciente de decidir que los alumnos del último curso de la Academia de Caballería asistan á las Escuelas prácticas de la primera división de su Arma.

Para la realización de este bien orientado plan, el día 7 del actual partieron los cadetes del tercer año, de Valladolid, con sus jefes, los profesores de las clases de temas tácticos y comunicaciones, y dos ayudantes de profesor; pernoctaron en San Cristóbal de la Vega, y al día siguiente, después de una nueva jornada á caballo, se incorporaron por cuatro días á la división maniobrera, embarcando el 12 en Segovia, para retornar por tren á Valladolid.

Han llevado los 40 alumnos todo el material de comunicaciones de que dispone su Academia, y en marcha y en acantonamientos, en exploración y en hipotético combate, han hecho fructífero uso de estos seguros medios de enlace, auxiliando poderosa y loablemente las prácticas realizadas.

Esta nueva fase de entrenamiento práctico responde á un sano y plausible criterio, que busca el conseguir oficiales aptos para el ejercicio de su abnegada profesión, plenos de juvenil entusiasmo y de amplia y rotunda fe, que hayan contrastado bizarramente en el yunque de la práctica sus energías físicas y

sus alientos morales, y, en este caso de marciales jinetes, su reconocida destreza de équites.

Las energías morales, como las aptitudes físicas, requieren también comprobación, y á eso tienden estas enseñanzas, sabia y acertadamente encauzadas por el alvéolo de la utilidad futura de aquellos que están llamados á ser bravos y abnegados defensores de la España del porvenir.

AURELIO MATILLA

La "posta" y los adelantos

No nos referimos en estas líneas al antiquado medio de locomoción, ni á aquellos ínclitos varones que varias centurias atrás llevaron más allá de los mares la civilización española.

La «posta» es el correo, que en los momentos actuales tiene en Madrid puestos los ojos del mundo entero, con motivo del Congreso internacional: los «adelantados», los seres madrugadores que se valen del correo para sus andanzas esquilmadoras de la humana necesidad.

Las modernas enseñanzas por correspondencia, que á diario se anuncian en las cuartas planas de la Prensa, sugirieron á nuestros «adelantados» la idea de la estafa más ó menos encubierta.

¿POR QUÉ NO ES USTED RICO? — anuncia uno de esos listos —. Si nos remite 50 pesetas, le diremos á vuelta de correo cómo puede usted convertirse en potentado. Formalidad absoluta y reserva inquebrantable.

Y aunque parezca mentira, siempre hay unos cuantos primos que tragan el anzuelo de la riqueza y envían los diez duros.

—¿No sabe usted que vamos á ser ricos? — dice una señora á una visita de su mayor intimidad.

—¿Han heredado ustedes?

—Nada: es que Wenceslao ha enviado cincuenta pesetas á la Agencia enriquecedora, que nos enviará de hoy á mañana la fórmula.

En efecto: la carta esperada llega, y el matrimonio se encierra lleno de emoción á leerla; pero el papel se les cae de las manos al enterarse del contenido:

«El medio que ofrecemos á nuestros clientes para que se enriquezcan, es el de hacer publicar un anuncio como el nuestro. La credulidad es infinita.»

Don Bonifacio Lendrerilla, hombre bastante obeso, aunque dado á los placeres materiales, nos dice días atrás:

—¿Qué cree usted que estoy aprendiendo ahora?

—La lengua escandinava, ¿no?

—¿Calle usted, hombre de Dios! ¡Iba yo, á mis años, á ponerme á estudiar como un chico! ¡Estoy aprendiendo el tango argentino y el fox-trot!

—¿Pero hombre, á sus años y con esa tripa! ¿No le da á usted vergüenza ir á dar clase de baile?

—¿Si lo aprendo á solas y en mi casa!

—Aunque así sea: el maestro se reirá de usted.

—Nadie me ve, porque me lo enseñan por correspondencia.

—¿Ah, ya!

La viuda de un primer viola del Real, que se vió sola en el mundo con un niño de nueve años, pensó, muy cuerdateamente, darle al hijo una educación musical, para que el día de mañana se ganase la subsistencia. El instrumento que la criatura eligió fué la poética flauta; pero como doña Claudia — que así se llama la viuda del viola — se ve obligada á

vivir en un pueblo de la provincia de Cáceres, y no tiene medios para trasladarse á ninguna capital, ha optado por el sistema ultramoderno de la enseñanza por correspondencia.

Días pasados tropezamos con un corredor de embutidos, conocido nuestro y pariente del futuro flautista.

—¿Qué tal va el chico? ¿Adelanta en sus estudios?

—Sí, señor; al principio creíamos que eso de enseñar á tocar la flauta por correo era pura filfa; pero el chico aprende. ¡Da gusto verle manejar la flauta!

—¿Caramba!

—Sí, señor; lo único que hasta el presente no ha podido conseguir, es hacerla sonar.

Y es que por el correo, esa bendita institución por quienes reciben buenas noticias, no se inventó para lograr imposibles.

R. DE SANTA ANA

Notas bibliográficas

LUIS URRUTIA: Enfermedades del estómago. — "Calpe", Madrid, 1920. — 671 páginas y 125 figuras (5 en color).

LA obra de Urrutia, que ofrecemos al público, posee la rara cualidad de ser, á la vez que utilísima para el cirujano y el especialista del estómago de más elevada cultura, indispensable para el médico en general y para el estudiante que dé sus primeros pasos en Patología médica.

El estudiante y el médico práctico encontrarán, en efecto, en este libro, en forma condensada, pero sumamente clara y ordenada, todo lo que á Gastropatología se refiere, por nuevo que sea; pues Urrutia no ha omitido ninguna de las muy numerosas aportaciones con que recientemente han enriquecido los médicos españoles y extranjeros esta rama de la Patología.

Pero este libro no es sólo una excelente compilación de todo lo que los demás autores han hecho; es, además, una obra sumamente original, ya que al reflejar en ella el autor el estado actual de la Gastropatología, lo hace basándose principalmente en la gran experiencia personal que le da su larga práctica de especialista.

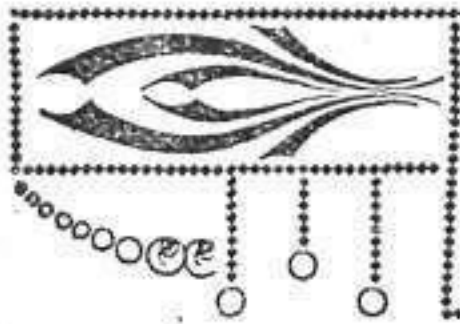
Y nadie como Urrutia — que, además de ser uno de nuestros primeros internistas de esta especialidad, es un excelente cirujano — para poder exponer la transformación radical que ha sufrido en estos últimos años la Patología del estómago, gracias á la colaboración de la Cirugía; colaboración que ha esclarecido muchos problemas de Patología abdominal y deshecho varios errores tradicionales, basados en un conocimiento incompleto de la Patología.

De ahí la diferencia esencial entre los tratados clásicos y el presente manual, en el que se abordan con criterio personal los diversos problemas referentes al tratamiento médico-quirúrgico de las gastropatías, y en el que se basa la exposición clínica de las mismas, no sólo en el estudio de los enfermos y en las necropsias, sino en la Anatomía patológica viviente.

Los numerosos grabados que ilustran la obra, que en su mayor parte son originales, facilitan grandemente la comprensión del texto.

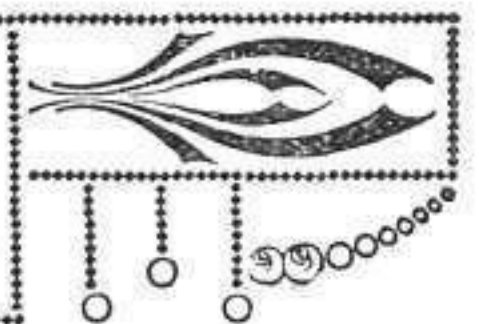
Lea usted
los viernes

NUEVO MUNDO



PAGINAS FESTIVAS

¡LA ÚLTIMA MODA!



A primera vista puede creerse que la cuestión de la moda en el vestir es una completa tontería, y, sin embargo, nada más transcendental e importante existe en este mundo.

Gente que se encoge de hombros, con una indiferencia verdaderamente glacial, ante la noticia de que a su pariente próximo le ha salido un quiste, tiembla de emoción al enterarse de que se ha producido un cambio de revuelo de una falda.

—A ver, Gregorio, vístete enseguida y échate a la calle.

—¿Qué pasa? ¿Hay revolución? ¿Ya decía yo que ese presupuesto extraordinario iba a traer trastornos!

—¿Qué presupuestos, qué trastornos ni qué revolución!

—Entonces, ¿qué ocurre?

—Lo lógico. Que al terminar el veraneo ha cambiado la moda, y que yo no voy a salir por las calles hecha una facha. Vete a casa de las de Ortiz, que, como han veraneado en Ondarroa, deben haber traído los últimos modelos.

—Mujer, ¿cómo les digo yo a las de Ortiz que voy a eso?

—Pues arréglatelas como quieras, pero tráeme noticias exactas de los saldos, o nos divorciamos. Puedes preguntárselo a Dato, si te parece.

—Es claro; o al moro Muza, si tengo la suerte de encontrármelo por la calle.

Protestando y todo, el infeliz marido aquel se dedica a la investigación ordenada por su señora, y logra averiguar el número exacto de centímetros que ha de tener una falda que se precie de algo.

—¿Lo ves? ¡Si ya lo decía yo! Bueno; pues ahora ya no queda más que avisar a la modista.

—¡Ah! Pero, ¿te vas a hacer vestidos?

—¡Toma! ¿Es que creías que yo deseaba saber eso por simple curiosidad? Eres más infeliz que el queso de Villalón.

El marido comprende la gravedad de la catástrofe que se avecina, y nota que se le ponen de punta hasta los pelos de las narices. ¡La moda! ¡El terrible tirano!...

Porque eso es innegable. Pueden pasarse privaciones de diversos estilos; podrá estarse al habla con el apetito; se aguantarán resignadamente los ataques de los acreedores; pero en llegando al punto concreto de vestirse a la moda, ya no se reconoce ni a los parientes más allegados. Hay casas en las que el cambio de escote, o una transformación en el largo de las mangas, producen verdaderos estragos.

—Juliana, vaya usted corriendo a casa de mi madre, y dígame a la señora que venga enseguida, que su hija es muy desgraciada.

—Pero, señorita, ¿con lo bueno que es el señor!...

—Sí, sí, bueno; Juliana, es un infame. Avísele usted enseguida a mamá.

La madre, que si no es de caballería precisamente, es lo suficientemente templada para armar bronca, si se tercia, con un guardia municipal, se presenta en el domicilio de su hija, como si la hubiera avisado para un fuego.

—¿Hija de mi alma! ¿Qué te ha hecho ese tirano?

—¡Ay, mamá, qué desgraciada soy!

—¿Cuéntame, para que yo sepa si debo darle dos sombrillazos o ahogarle sencillamente, para acabar de una vez con tu verdugo.

El verdugo, que es un infeliz vestido de americana gris, irrumpe en la habitación y se encuentra con el cuadro consiguiente, y en

LA PERRA CHICA (RESPONSO)

Como España ya es una nación tan rica, que hasta de su peculio dinero presta, ha pasado a la historia la perra chica, de las monedas todas la más modesta.

Lo que un día fué grande por su prestancia, hoy, pues lo quiso el hado siempre importuno, es un disco de cobre sin importancia, que ya a nadie resuelve problema alguno.

De esa moneda todos devotos fuimos; ella nos sacó siempre de mil empeños, y gracias a ella todos leer pudimos el rotativo amable de nuestros sueños.

Con ella socorrimos a más de un pobre, al que al vernos su humilde mano tendía, y que ante aquel modesto disco de cobre en el fondo del alma nos bendecía.

Ella ha sido el encanto de los chiquillos, y el colmo ha sido siempre de sus anhelos. Con una perra chica, ¡cuántos barquillos! ¡Qué derroche de chufas y caramelos!

Pero ha cambiado el tiempo. La perra gorda, que había sido siempre tierna y sencilla, a llores y clamores se muestra sorda, y a la perra pequeña dió la puntilla.

Mientras la perra chica se nos desbanda, causándonos tristezas y pesadumbres, hoy es la perra gorda quien puede y manda y de raíz altera nuestras costumbres.

Como no hay hoy en día forma ni modo de salvarla, ni hay nadie que a ello se atreva, la perra gorda hoy día lo invade todo, y es la moneda sola que más «se lleva».

Y pues la perra chica pasó a la historia, entre bromas y veras, llores y chistes, entonémosle todos a su memoria de este responso alegre los ecos tristes.

Manuel Soriano.

una encuesta que parece el final de un acto segundo.

—¿Qué es eso? ¿Qué pasa?

—¿Qué ha de pasar! ¡Infame! ¡Mal marido!

—Pero, Laurita.

—¡Cállese usted, si tiene vergüenza, cosa que dudo!

—¡Señora!

La señora explica entonces lo que ha pasado. Se trata del abrigo. A ella le consta, como si hubiera dado fe un notario, que las mangas se llevarán este año de hechura chilaba, y el esposo pretende que siga con el abrigo del año anterior, que las tiene de forma japonesa.

—¿Conque japonesa? —exclama la furibunda suegra—. ¿Y usted se ha creído en serio que yo le he entregado a mi hija para que vaya por ahí haciendo el ridículo?

—Señora, el Japón es un pueblo digno de todas las consideraciones.

—Para los abanicos, pero no para los abrigos. ¡Uf! ¡Siempre dije que usted era un desgraciado!

—¿Sí? ¿Y usted una arpía!

—¿Mi madre arpía?

¡Ya está armada la bronca! La casa, entonces, estalla en una bronca, y las dos mujeres se lanzan contra el infeliz ciudadano que se ha permitido poner en duda el imperio de la moda, y le dejan en el rostro señales de las uñas. El, por su parte, administra solamente un par de puñetazos por cabeza femenina, y, merced a la intervención de la criada, el suceso no llega a la categoría de salir en los periódicos.

Ahora, que el abrigo-chilaba queda triunfante, y aparece, pasados unos días, sobre los hombros de la señora aquella, esclava de la moda.

—Precioso —le dicen las amigas—. ¿Es moderno?

—Modernísimo. Un capricho de mi marido.

—Justo, un capricho mío.

Y al decir esto, se lleva las manos al pescuezo, donde aún conserva los arañazos que aquellas arpías le causaron por defender la moda.

A. R. BONNAT

Conquistó Juanito a Pura, siendo feo como él solo, por su hermosa dentadura (1).

(1) Usaba Licor del Polo.

Representante en la República Argentina. P. Carlos Prayones, Victoria, 913, B. Aires.

AVISO IMPORTANTE

Una vez más se advierte a los numerosos colaboradores espontáneos que diariamente, y con profusión aterradora, nos envían el fruto de sus trabajos, que no admitimos más originales que los solicitados, y que en ningún caso sostenemos correspondencia sobre el particular, ni devolvemos los que se nos envían sin que nosotros los hayamos pedido. Sirva, pues, esta advertencia para calmar la indignación de algunos escritores noveles, que se ofenden porque no les damos noticias de sus producciones ni contestamos sus cartas.

Lea V. los domingos LA ESFERA

CRÓNICA GRÁFICA

LOS CONGRESISTAS POSTALES EN TOLEDO



El ministro del Trabajo, Sr. Cañal, rodeado de los delegados del Congreso Postal, saliendo de visitar el Hospital de Santa Cruz, durante la excursión efectuada el domingo último

FOT. CORTÉS

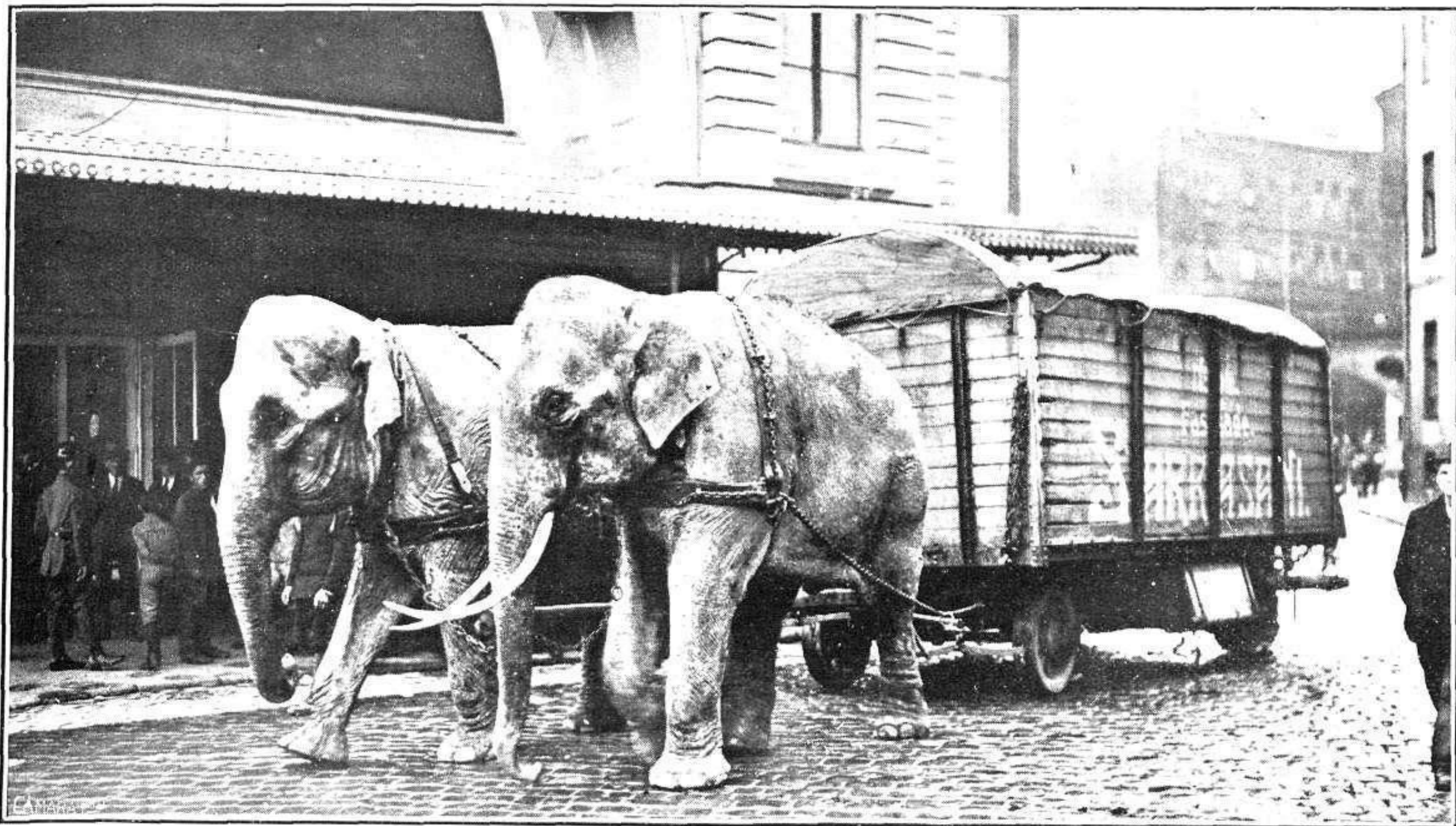
NOTAS GRÁFICAS DEL EXTRANJERO



El duque de Alba, con la marquesa de San Vicente del Barco, á su llegada al palacio de lord Revelstoke, en Camberley, donde están pasando la luna de miel.



Un centinela de la aduana de Nueva York, amenazada por los anarquistas, haciendo un registro en la puerta de dicho edificio á una mujer sospechosa



Los elefantes del famoso circo Sarravini, conduciendo por las calles de Berlín un carro de transporte de mercancías destinadas á dicho circo

FOT. BERLINER BILD-BERICHT



VARIAS NOTAS DE ACTUALIDAD



Artistas de la Asociación de Pintores y Escultores, que, con ilustres literatos y críticos de arte, festejaron con un "champagne" la inauguración del Salón de Otoño, instalado en el Palacio de Exposiciones del Retiro

FOT. CORTÉS



D. JOSÉ BLANCO NOVO
Teniente de la Guardia civil, á quien le ha sido impuesta en el Ferrol la Cruz de Beneficencia, por su heroico comportamiento durante la epidemia tífica ocurrida en Lira en 1918



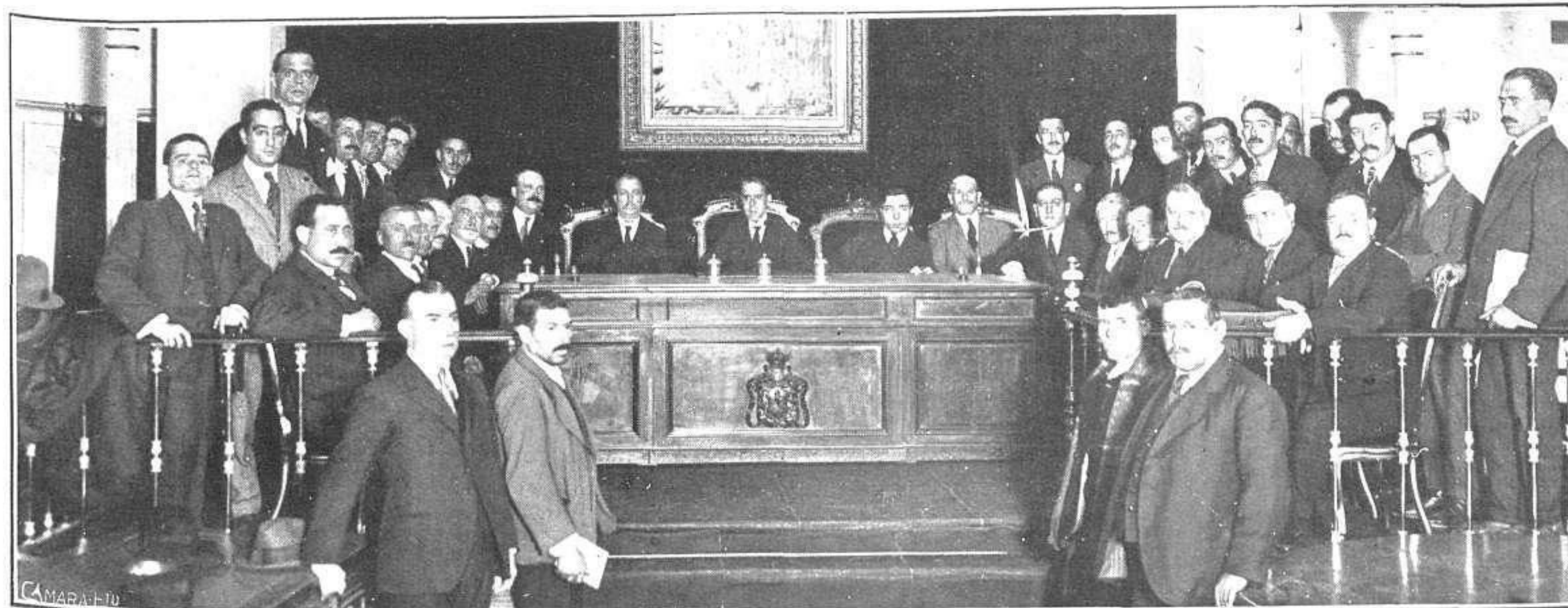
La bella señorita Pepita Fernández, hija del picador mayor de S. M. la Reina, y D. Carlos Dubois, con los padrinos é invitados á su boda, efectuada en la iglesia del Buen Suceso

FOT. MARÍN



D. CONSTANTINO F. VALLADARES

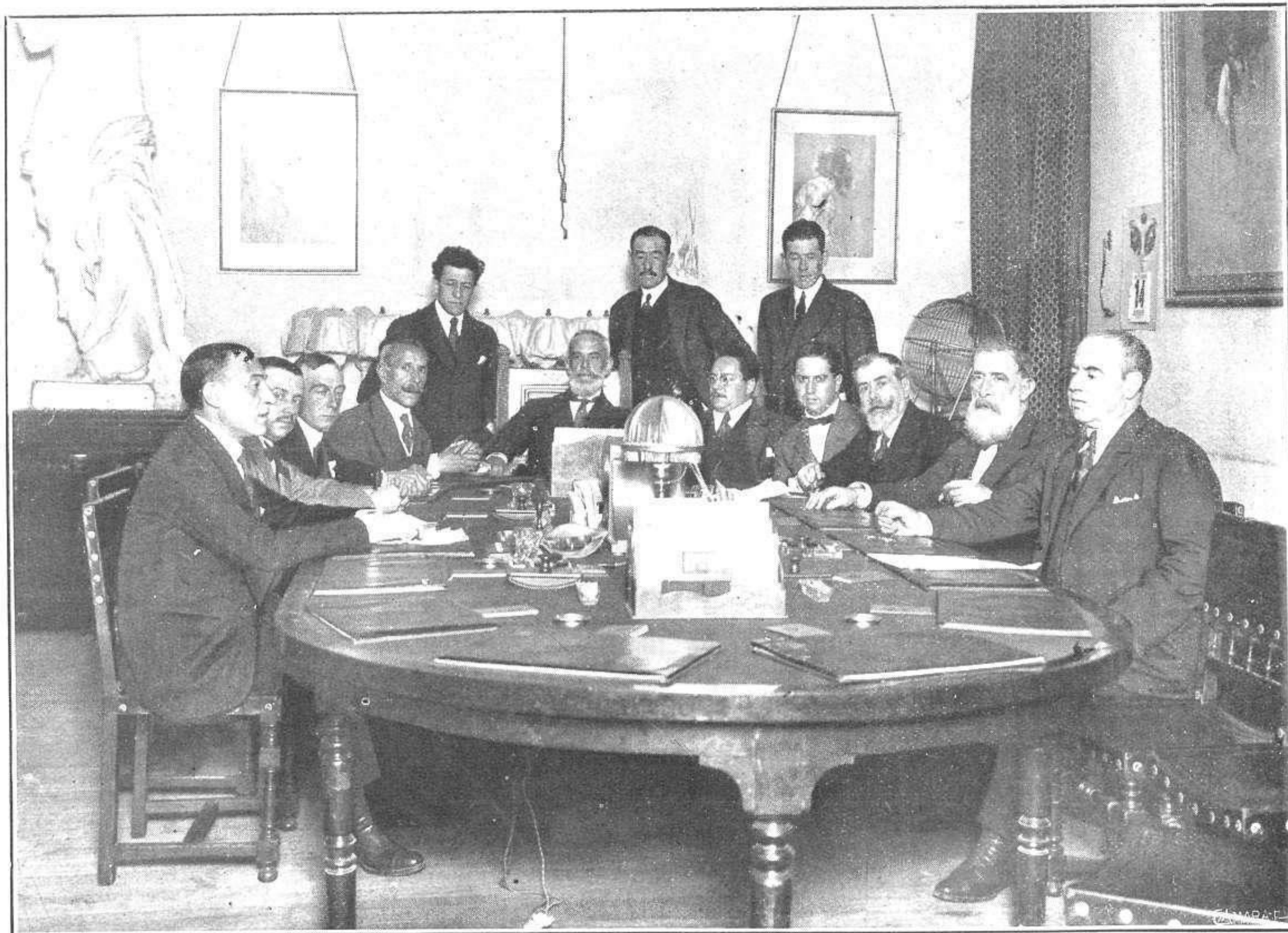
Cabo de la Guardia civil, á quien le ha sido impuesta en el Ferrol la Cruz de Beneficencia, por su heroico comportamiento durante la epidemia tífica ocurrida en Lira en 1918



Asamblea Nacional de Secretarios judiciales, celebrada en la Academia de Jurisprudencia el día 11 del actual

FOT. CORTÉS

VARIOS ASUNTOS MADRILEÑOS



Sesión celebrada por la Junta directiva del Círculo de Bellas Artes, bajo la presidencia del notable escultor D. Julio González Pola, para dar posesión al nuevo presidente, el ilustre catedrático y sociólogo D. Rafael Altamira



LA AUTORA DE UN CRIMEN
Demetria Lillo, que mató de una certera puñalada al pescadero de la plaza de los Montenses, Pedro Hernando, que la difamaba



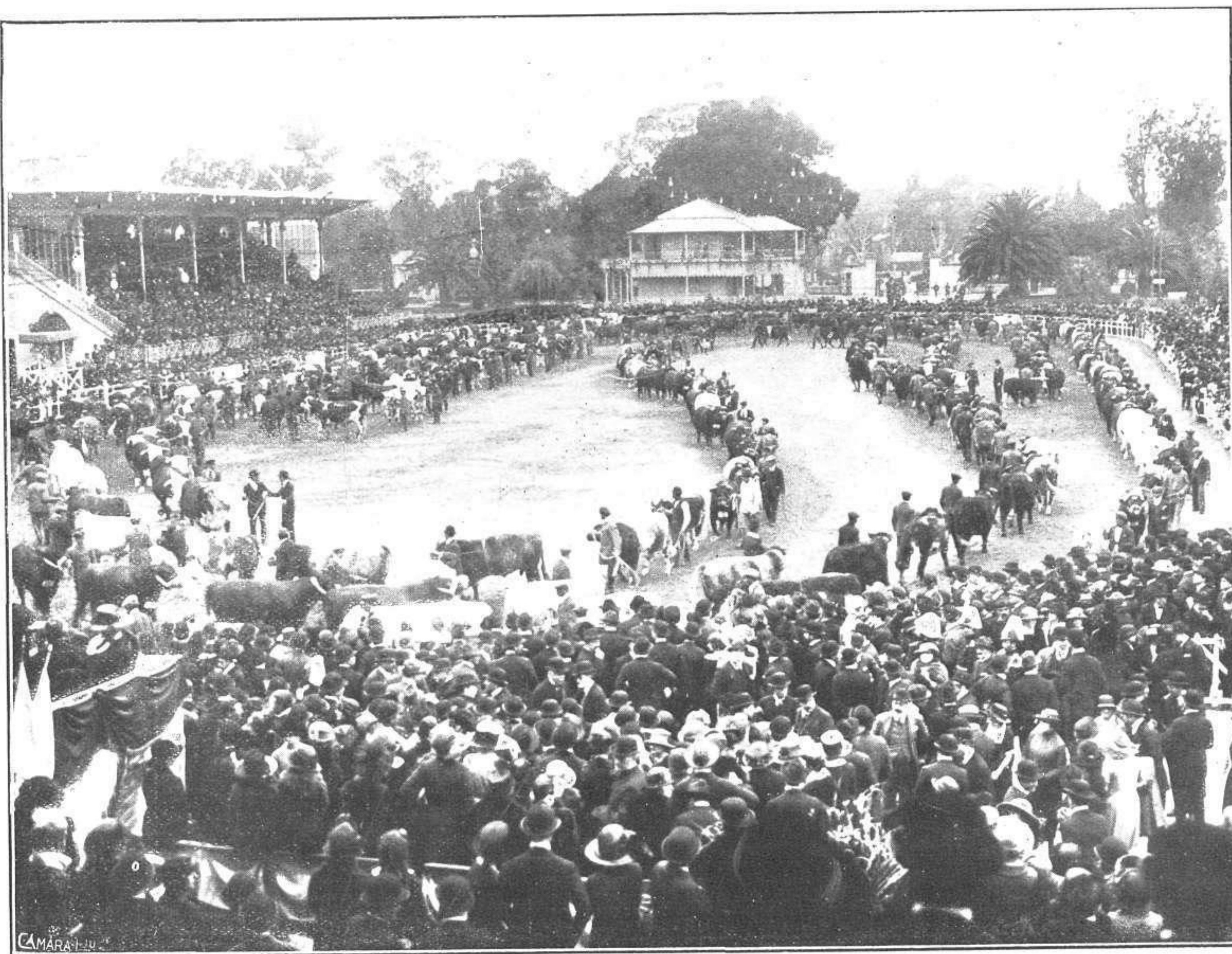
Boda de la bella señorita María Victoria Gullón, hija del subdirector de Seguridad, D. Guillermo, con el distinguido joven D. Ramón Sagastizabal y Núñez, efectuada en la iglesia de la Concepción



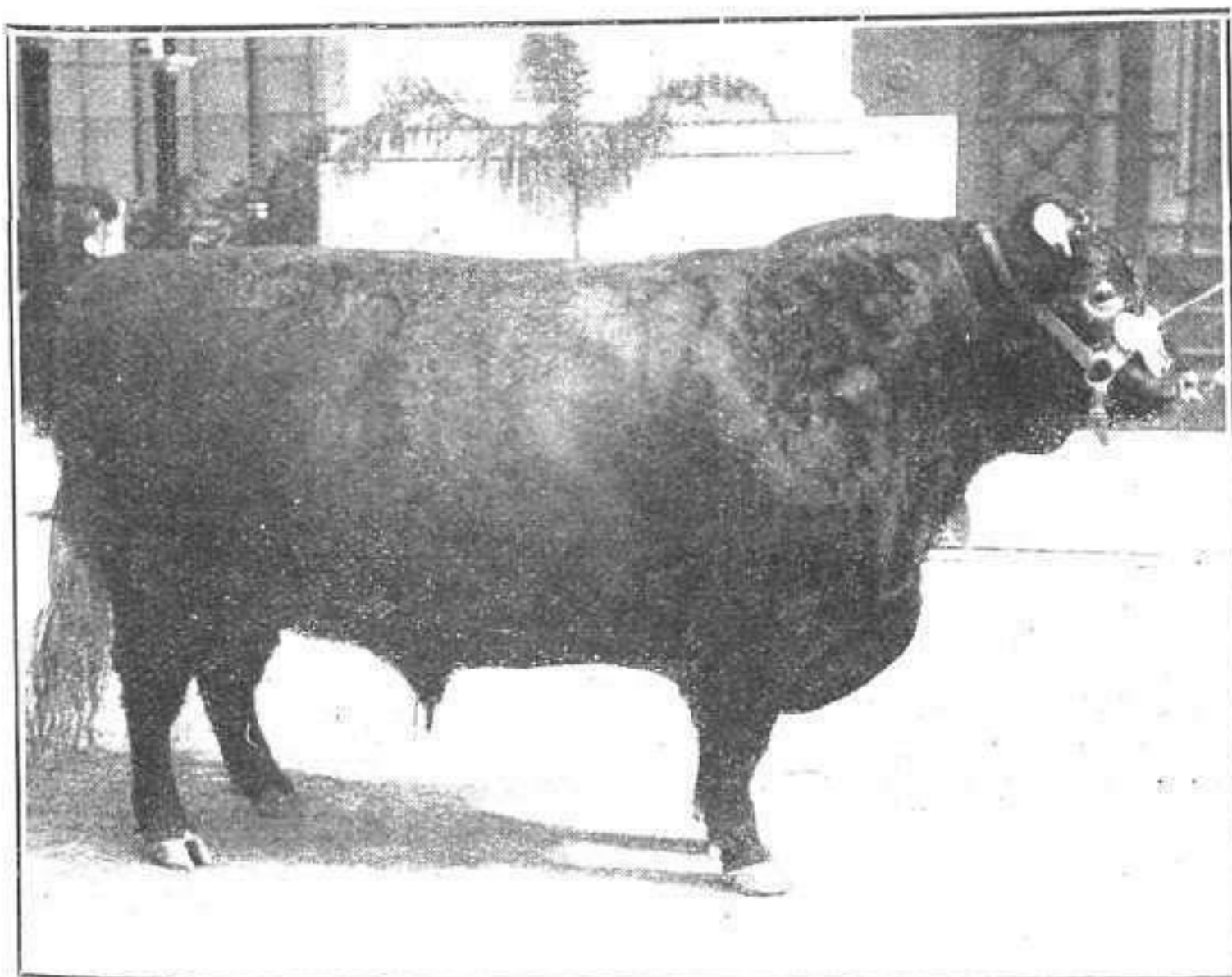
LA VÍCTIMA DE UN CRIMEN
Pedro Hernando, a quien dió muerte Demetria Lillo en la plaza de los Montenses, por considerarse difamada por el pescadero



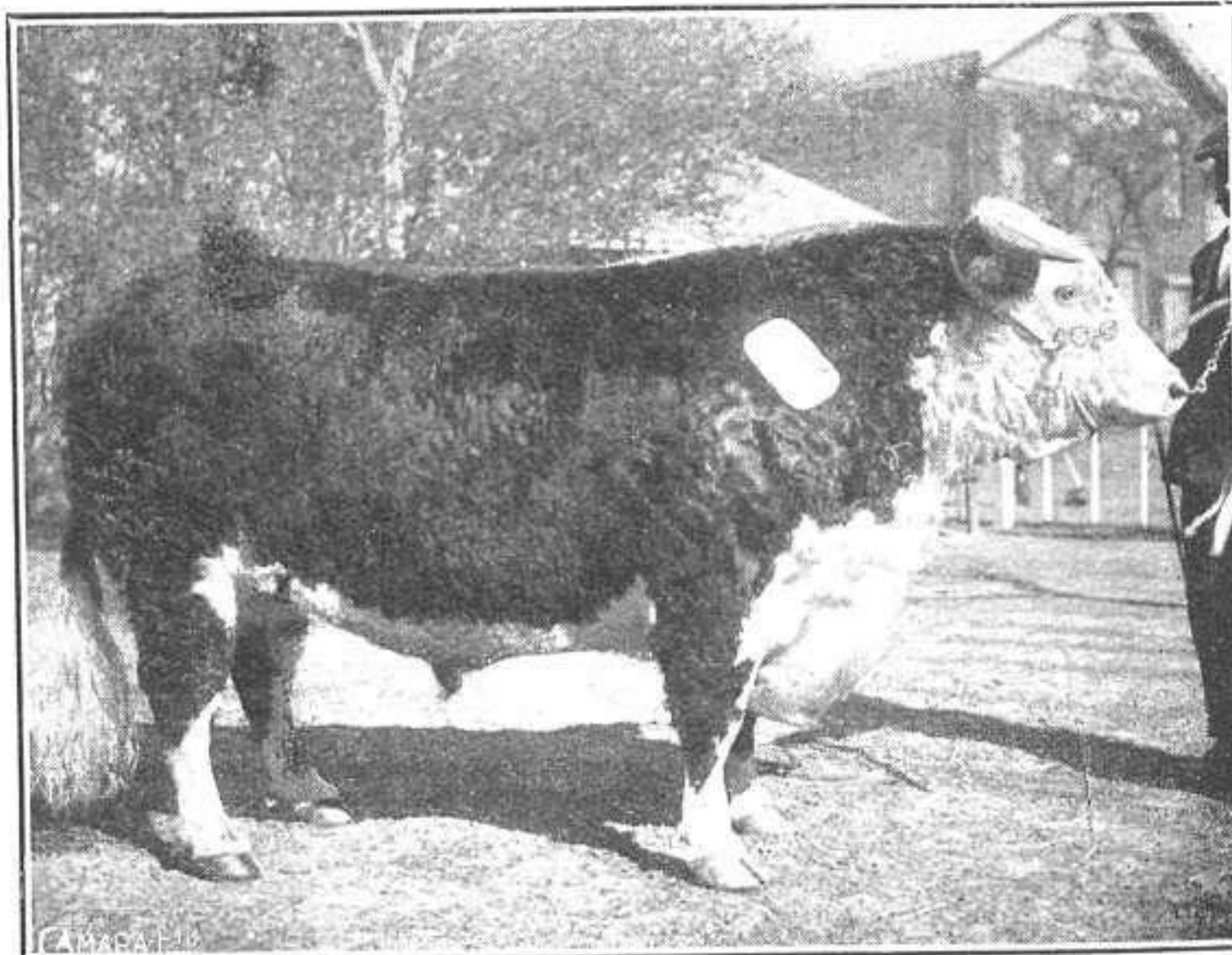
Exposición de Ganadería en Buenos Aires



Los animales que obtuvieron premios, desfilando por la pista de la Exposición el día de la inauguración

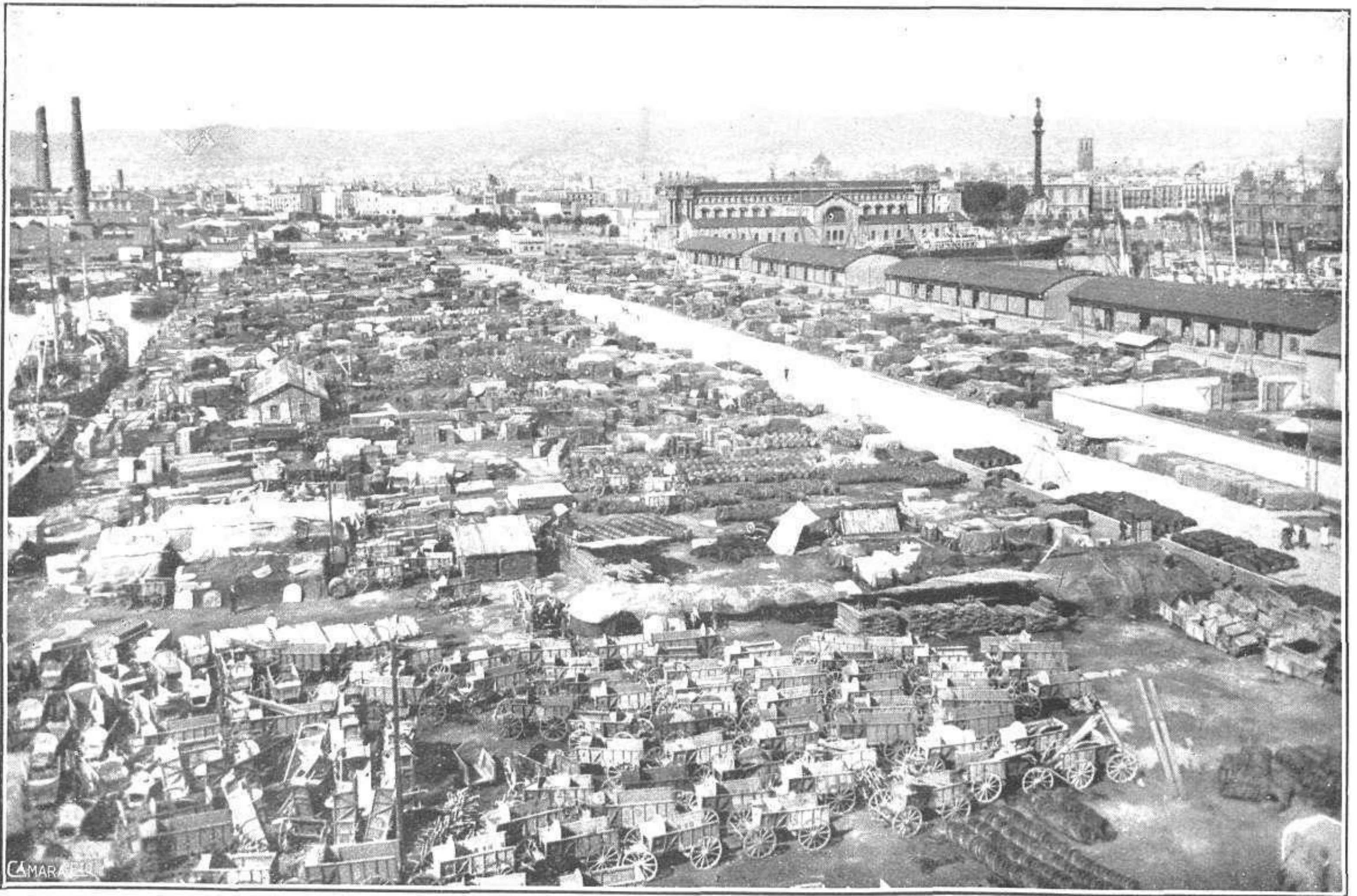


El magnífico ejemplar, campeón de la raza Shortorn, que fué vendido en 110.000 pesos



Otro magnífico ejemplar, campeón de la raza Hereford, que fué vendido en 90.000 pesos

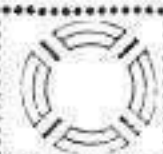
LA HUELGA DE CARRETEROS EN BARCELONA



Aspecto del muelle de Barcelona, abarrotado de mercancías que no pueden ser transportadas a su destino a causa de la huelga, de carreteros



Las barcas que se utilizan en el muelle de Barcelona para la descarga de las mercancías que traen los barcos, paralizadas por efecto de la huelga de carreteros



La visita de los congresistas postales á El Escorial



El director general de Comunicaciones, señor conde de Colombi, con Mr. Decoppe; el presidente de la Diputación provincial, Sr. Díaz Agero, y los delegados del Congreso Postal, entrando en la Casita del Príncipe y visitando los salones del Monasterio, donde se conservan los tapices de Goya

FOTS. CORTÉS

LA TOMA DE XEXAUEN POR LAS TROPAS DE ESPAÑA



Casas del poblado de Ben-Karrik, que no quedaron destruidas durante el avance de nuestros soldados y que fueron utilizadas por éstos para acampar

FOT. ROS



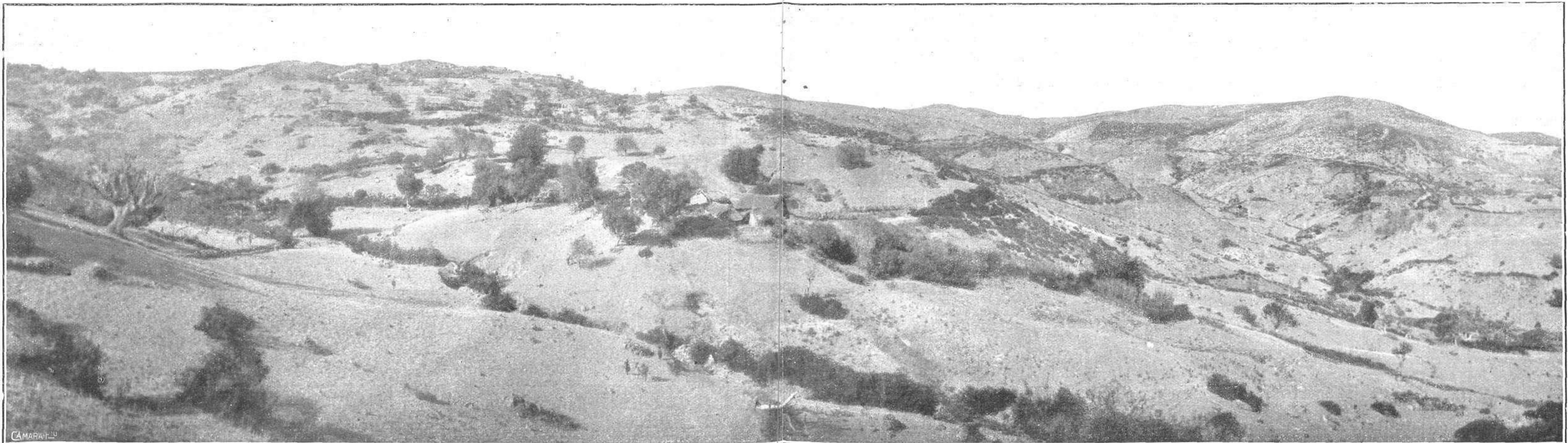
GENERAL D. ANTONIO BERENGUER
Alto comisario de España en Marruecos. Su iniciativa se debe al éxito de la toma de Xexauen

FOT. KAULAK



Casa en que vivía el Raisuli, en Ben-Karrik, y que abandonó en su huida ante el avance de las tropas españolas

FOT. ROS



Uno de los adouars de Beni-Ider, ocupado por la columna del general Vallejo, en su avance hacia Xexauen

LA FIESTA DE LA RAZA EN MADRID



Un estudiante dirigiendo la palabra á sus compañeros que fueron en manifestación á la plaza de Colón, deteniéndose ante el monumento

El día 12 del actual se celebró con gran brillantez la Fiesta de la Raza. Entre los actos que en Madrid hubo, figuró una manifestación escolar, organizada por la Juventud Hispano-americana. La manifestación, nutridísima, partió de la Universidad Central y recorrió las calles de San Bernardo y Preciados, Puerta del Sol, Carrera de San Jerónimo, Paseos del Prado y Recoletos, hasta llegar á la Plaza de Colón, donde los niños de las escuelas cantaron un himno. Los manifestantes invadieron los jardines, colocando en la estatua del descubridor de América dos hermosas coronas de flores naturales, y poniendo alrededor de ella varias banderas.

Hicieron uso de la palabra los Sres. Márquez, Ugarte y otros, quienes, con cálida y vibrante entonación, cantaron á la juventud hispano-americana y abogaron por la



Las banderas y estandartes de las distintas Facultades y los Exploradores de España, ante la estatua de Colón

FOTS. CAMPUSA, H.

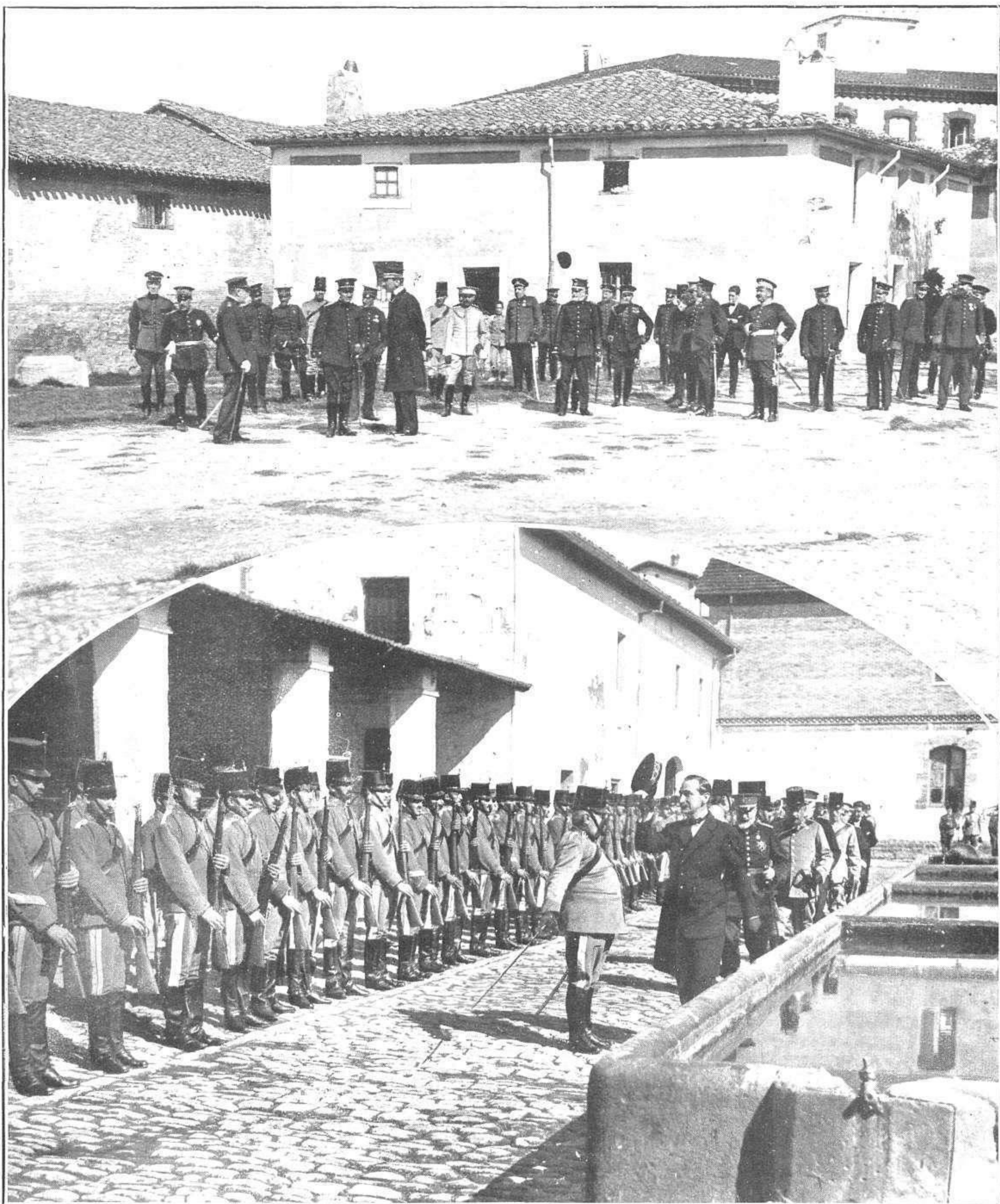
unión de las dos razas hermanas. Los discursos fueron interrumpidos frecuentemente por los aplausos clamorosos de la muchedumbre estudiantil, que exteriorizaba así su entusiasmo y su emoción por el acto que se celebraba. La manifestación se disolvió después de las palabras pronunciadas por los oradores.

Otro acto celebrado con motivo de la Fiesta de la Raza, es el que se efectuó, organizado por el Ayuntamiento, en el paraninfo de la Universidad Central. En el estrado presidencial se sentaron el ministro de Estado, el alcalde de Madrid, el rector de la Universidad, el marqués de Figueroa, el señor Alonso, el Sr. García Kolly y el señor Ureña. El salón presentaba magnífico golpe de vista.

Los varios oradores que intervinieron en el acto fueron muy aplaudidos.



El ministro de la Guerra en Pamplona



El ministro de la Guerra, señor vizconde de Eza, visitando la ciudadela y revistando las fuerzas de Caballería, durante su reciente estancia en Pamplona

FOTS. CAMPÚA, H.

NOTAS GRAFICAS BARCELONESAS



El alcalde de Barcelona, Sr. Martínez Domingo, con los señores que forman el Consejo y la dirección de la Feria de Muestras, próxima á inaugurarse, después del banquete con que obsequiaron en el Parque á algunas personalidades de la capital y representantes de la Prensa, con motivo de la visita á los trabajos preparatorios de dicha feria

FOT. M. RILETTI



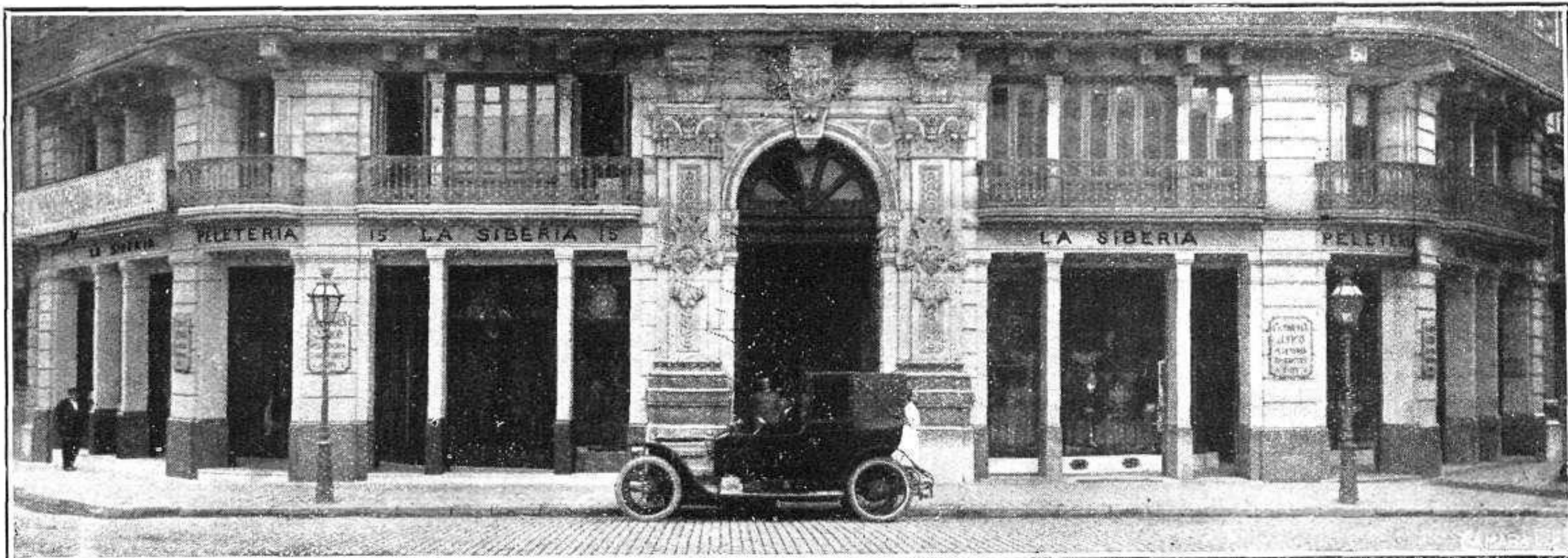
Boda aristocrática.—La bellissima señorita Carmen Seró y el joven D. Tomás Martín, miembro de la "Compañía Automotriz Española, S. A.", que contrajeron matrimonio el día 9 del corriente en la Real Basílica de la Merced

FOTS. BALLELL

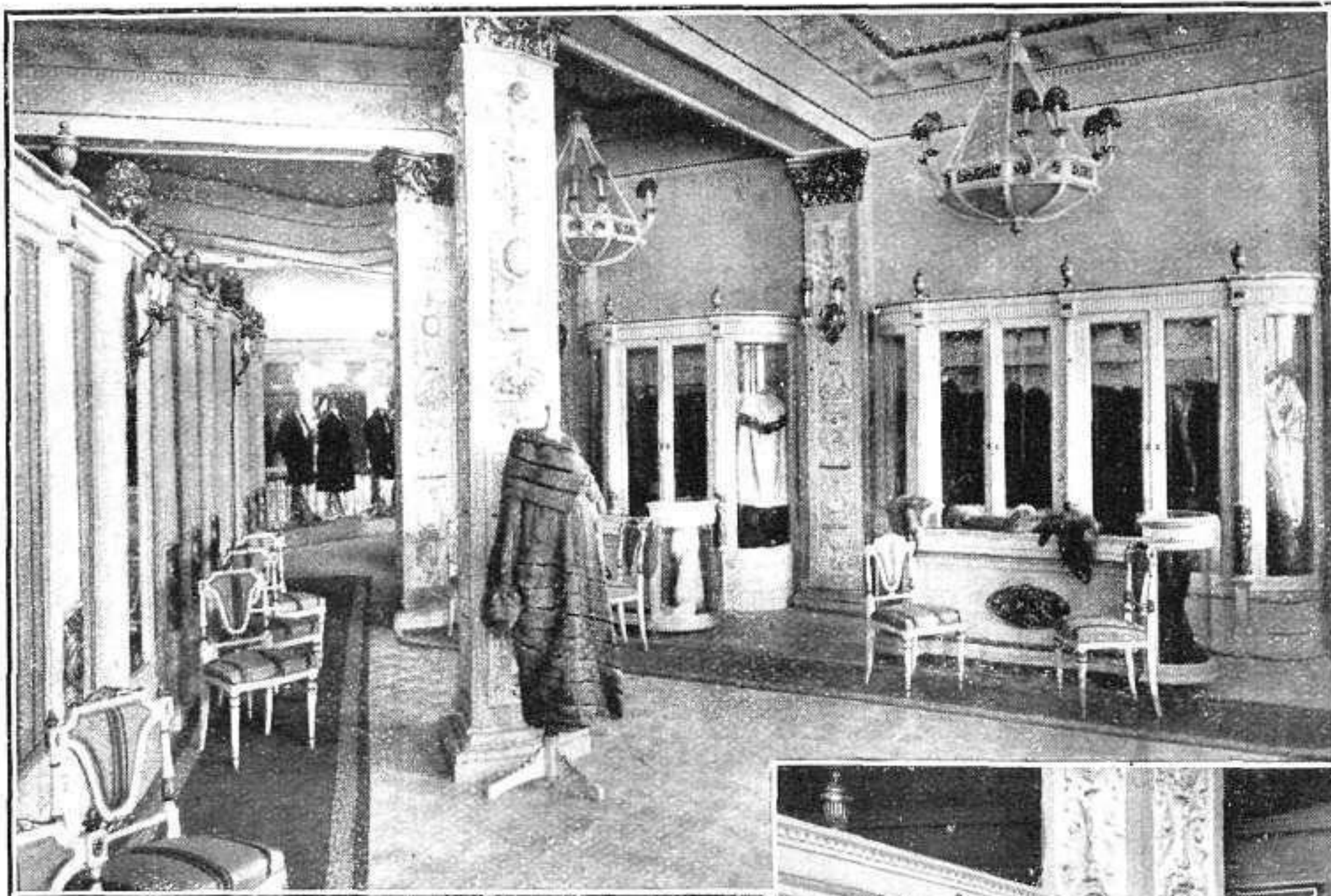


La bella señorita Teresa Llorach y el distinguido joven D. Juan Coll, hijo de nuestro querido amigo D. Juan Bautista, agente de "Prensa Gráfica", que contrajeron matrimonio el día 13 del actual en la iglesia de El Guinardó

Inauguración de la peletería "La Siberia", en Barcelona



Fachada del gran establecimiento de peletería "La Siberia", de D. José Ticó Robert



Vista parcial del gran salón de ventas de la peletería "La Siberia"

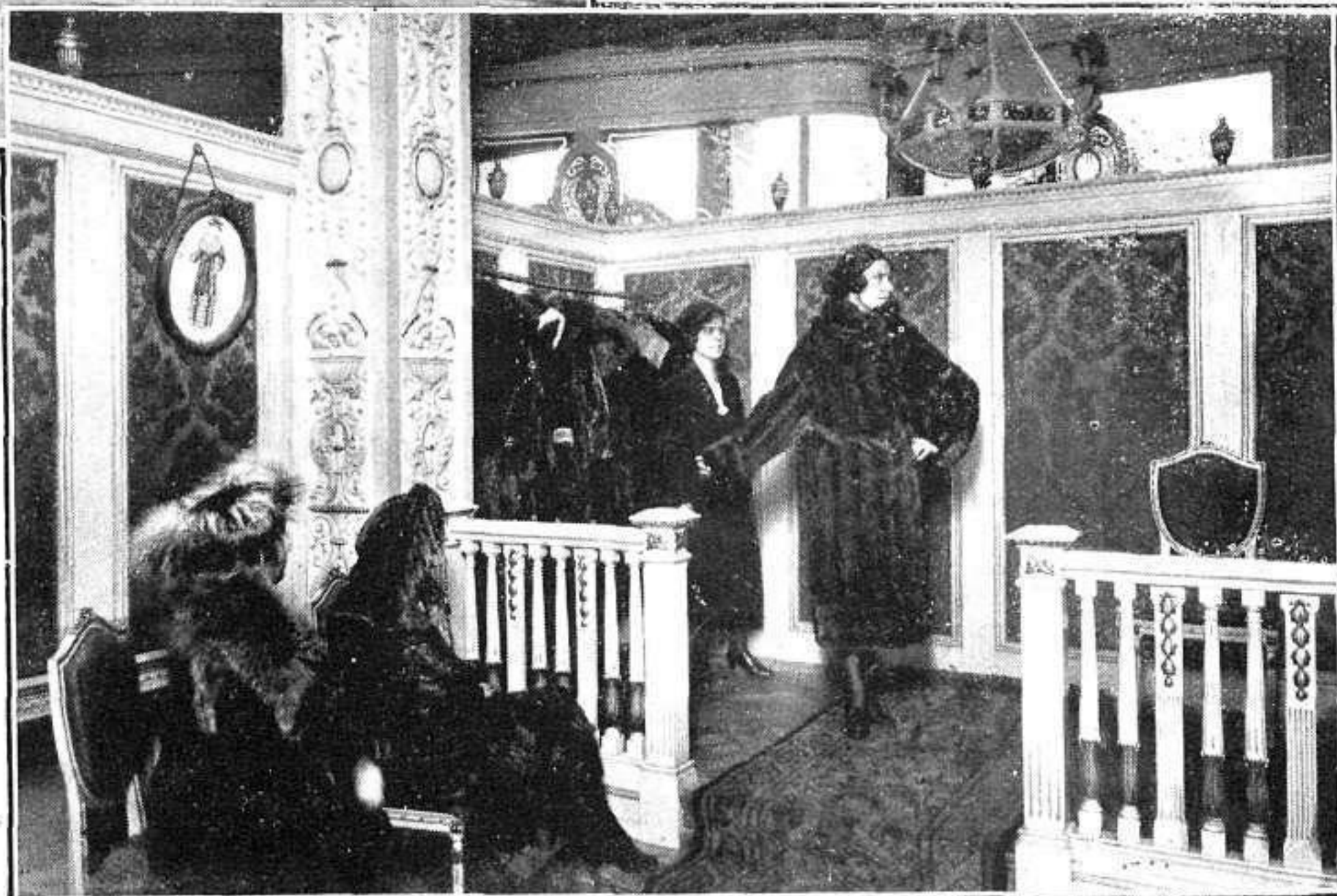
RECIENTEMENTE se han inaugurado en Barcelona las admirables obras que se han efectuado en "La Siberia", hermosa y acreditada peletería de aquella capital catalana. Don José Ticó, propietario del establecimiento, no ha reparado en gastos ni en sacrificios para hacer de su comercio un verdadero modelo de lo que deben ser las peleterías. Ha hecho un gran derroche de lujo, de riqueza, de arte y de buen gusto, cualidades todas que acreditan al establecimiento del Sr. Ticó como uno de los mejores de Europa. Las obras han sido dirigidas por don José María Ticó, hijo del dueño, que ha desplegado un celo y un entusiasmo dignos de todo género de alabanzas. El Sr. Ticó (hijo) ha sido secundado en su labor por los Sres. Muixi y Compañía, que se han encargado de lo referente a ebanistería, lampistería, decoración, etc., ejecutando todo con una admirable perfección.

A la espléndida y riqueza del decorado de los escaparates hay que añadir los tres saloncitos de pruebas, que llamaron poderosamente la atención de los invitados. El primero es de estilo Luis XVII,

con las paredes forradas de raso, oro viejo; el segundo, que es también lujosísimo, es un tipo Renacimiento estilizado, predominando el color anaranjado, con ribetes e incrustaciones de oro, y, por último, el tercero, que es el más sencillo, es un modelo de pura fantasía, muy acertado, tanto en la decoración como en el mobiliario.

Asimismo notables han sido las obras de escultura, yesería, pintura, etc. Todos los trabajos, en fin, del nuevo comercio están ejecutados de manera irreprochable, y han merecido los elogios más calurosos y entusiastas de las distinguidas personas que asistieron a la apertura del establecimiento.

Al acto de la inauguración asistió una gran cantidad de clientes de "La Siberia", predominando lindas y elegantes damas. Por la Diputación provincial asistió el Sr. Puig de Asprer, á quien acompañaba el Sr. Utrillo, jefe del ceremonial. Los honores de la casa fueron hechos por don José Ticó, su distinguida esposa doña Victoria Roig y sus hijos José María, Luis, Enrique, Mercedes y Victorina.



Vista parcial del bello salón de presentación de los últimos modelos

FOT. MERJETTI

EL ESTRENO DE "NANCY" EN LA ZARZUELA



Dos escenas de la opereta norteamericana "Nancy", cuyo libreto ha sido adaptado á la escena española por D. Luis de los Ríos, y á cuya música, de Kreisler-Jacoby, ha añadido algunos nuevos números el maestro Muguerza, y que, al estrenarse en la Zarzuela por la compañía de Esperanza Iris, ha obtenido un gran éxito

FOTS. CAMPÚA: H.



EL VERDADERO TALISMÁN
CONTRA LA CALVICIE ES EL

PETRÓLEO GAL

Evita y contiene la caída del cabello, vi-
gorizándolo y estimulando su crecimiento.

Veinte años de éxito creciente garantizan su eficacia.

Idea

HIPOFOSFITOS SALUD



REPONDRÁ A USTED FACILMENTE

y normalizará su organismo, debilitado por los excesos y por las preocupaciones que le atormentan.

La **VEJEZ PREMATURA**, el **DECAIMIENTO FISICO Y MENTAL**, así como el **ABATIMIENTO CONSTANTE**, sufren una rápida transformación, devolviendo á usted su perdido vigor y la alegría de vivir.

APROBADO POR LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA = **30 AÑOS DE ÉXITO CRECIENTE**

AVISO: Rechace usted todo frasco donde no se lea en la etiqueta exterior **HIPOFOSFITOS SALUD**, impreso en tinta roja. En la Argentina pídase "**HIPOFOSALUD**"

Agentes para la venta.— En la República Argentina: Iglesias, Bidón-Chanal y C.^a, Moreno, 661 y 663, Buenos Aires. — En Venezuela: Eliseo de Aramburu, Coliseo á Corazón de Jesús, 48, Caracas. — En Cuba: De venta en las principales farmacias y droguerías. — En Panamá: Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá. — En Filipinas: Martini Drug C.^o, Inc. P. Moraga, 29. Teléfono 535, Manila. — En Colombia: J. M. y N. B. Acosta Madieto, Progreso, 5, Barranquilla. — En Chile: Eduardo Limiñana, Santa Victoria, 350, Santiago de Chile. — En Puerto Rico: José Cambas, Apartado 182, San Juan. — En México: F. García Castelló, Avenida República El Salvador, 50, México.



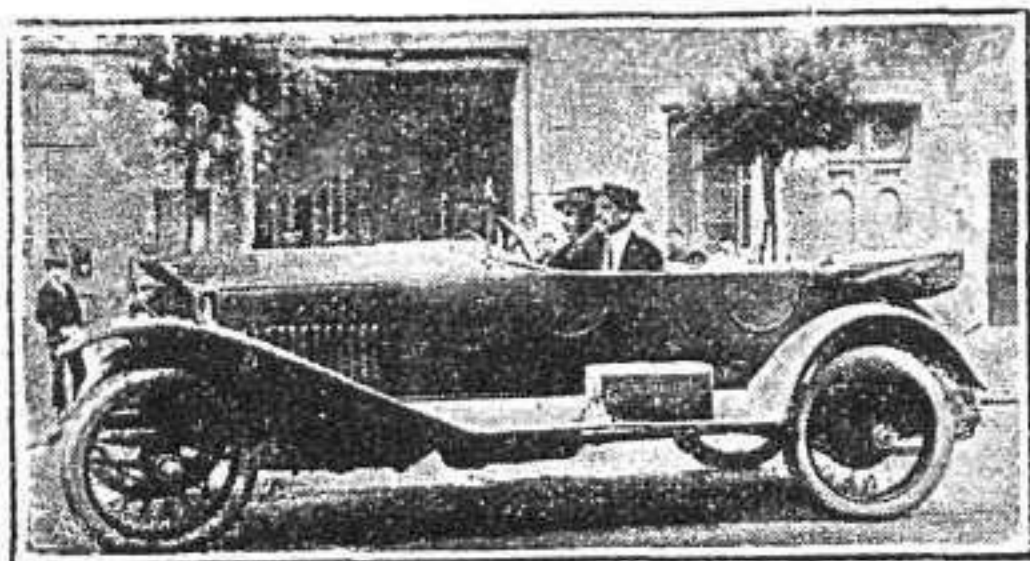
¿Quiere usted tener un aire elegante y distinguido?
Use para conseguirlo las AGUAS DE COLONIA CALBER
ORIENTE FLORIDO, LAS MENINAS, MARAVILLAS de ESPAÑA
cuyo perfume delicado dan el sello de
la elegancia y "chic" que usted desea.

No deje de lavarse con JABON CALBER
y use para su cutis la CREMA DE ALMENDRAS CALBER.

Son maravillosas preparaciones de la

Perfumería Higiénica Calber

San Sebastián



Coche "Piccard", nuevo tipo 16/20 HP. S. V.

Grandes Garages Garnier

Representación de las marcas

**ROCHET-SCHNEIDER
PICCARD-PICTET**

y
CAMIONES ARIES

Grandes talleres de reparaciones

Miracruz, 9, San Sebastián

SAINZ

— JOYERO —

MADRID:

Alcalá, 14, y Peligros, 14 y 16

SAN SEBASTIÁN:

Hernani, núm. 21

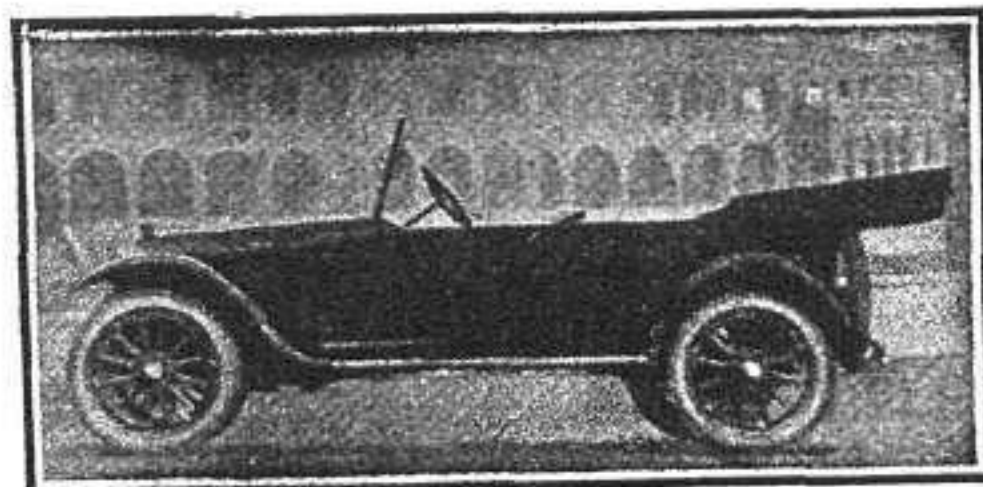
HIJO de JULIAN de SALAZAR
S. en C.

PASAJES Y SAN SEBASTIAN

ARMADORES DEL VAPOR "ICIAR"
DE 600 TONELADAS DE CARGA

CORREDORES MARÍTIMOS JURADOS :: AGENCIA
DE ADUANAS :: CONSIGNATARIOS DE BUQUES
:: DEPOSITOS DE CARBONES :: ::

Telegramas y Telefonemas
SALAZAR. SAN SEBASTIAN



HUPMOVIL

M. SANCHO

Zurbano, 52.-Madrid

Garage Sancho.-Santander

Gravina, 21.-Sevilla

JUAN L. COLL

INGENIERO

Concesionario exclusivo para Guipúzcoa
de los automóviles **WINTON SIX,
REO, AUBURN y BRISCOE**

ENTREGA INMEDIATA

SECCION ELECTRICA

Instalaciones eléctricas de todas clases

Fuenterrabía, 33 Teléfono 19-88
SAN SEBASTIAN



:: Casa fundada en 1884 :: :: Agencias en Madrid ::
La más antigua de España :: Barcelona - Bilbao ::
Oficinas: BENEFICENCIA, B

Construcciones Mecánicas
RAMON ILLARRAMENDI

Maquinaria
de precisión
de la acredi-
tada marca



Fresadoras universales, TALA-
DROS RADIALES, Toros mono-
poleas y con polea 4 gradines,
Tornos revólvers, Taladros eléc-
tricos, Herramientas de precisión,
Maquinaria para labrar madera.

Fábrica y Oficinas:
RENTERIA (GUIPUZCOA)
Almacén-Exposición:
GUETARIA, 2, SAN SEBASTIAN

NINGUN REMEDIO
conocido hasta hoy ha obtenido tanto
éxito en Francia ni en el
Extranjero como
EL

ESPECÍFICO BÉJEAN

Es el más
PODEROSO
PREVENTIVO y CURATIVO
de la **GOTA** y de todas las
AFECCIONES REUMATISMALES
AGUDAS y CRÓNICAS — 48 Horas bastan para apaciguar los
accesos más violentos sin temor de trasladar el mal.
ENVÍO FRANCO DE LA NOTICIA SOBRE PEDIDO
DEPÓSITO GENERAL: POINTET & GIRARD, 2, Rue Elzévir, PARIS
Depósitos en todas las Farmacias y Droguerías

SE VENDEN
los clichés usados en esta Re-
vista. Dirigirse a Hermosilla, 57



CURACIÓN

completa y rápida y en toda edad aun en los casos más graves, recien-
tes ó antiguos, con los maravillosos extractos de plantas del doctor
G. Damman, de Bruselas (Bélgica), diferentes para cada enfermedad:
Diabetes, albuminuria, inflamación y dolores de los riñones, vejiga,
órganos urinarios y especiales de la mujer, debilidad, dolores, flujos,
almorranas, constipación, tos, asma, bronquitis. Pedir folleto gratis
núm. 53, á la Farmacia Segalá. Rambla de las Flores, 4, Barcelona,
teniendo cuidado de bien describir la enfermedad que se quiere curar

EL MEJOR POSTRE
Carne de membrillo
JUSTO ESTRADA. PUENTE GENIL

Regalíz pectoral L. B.

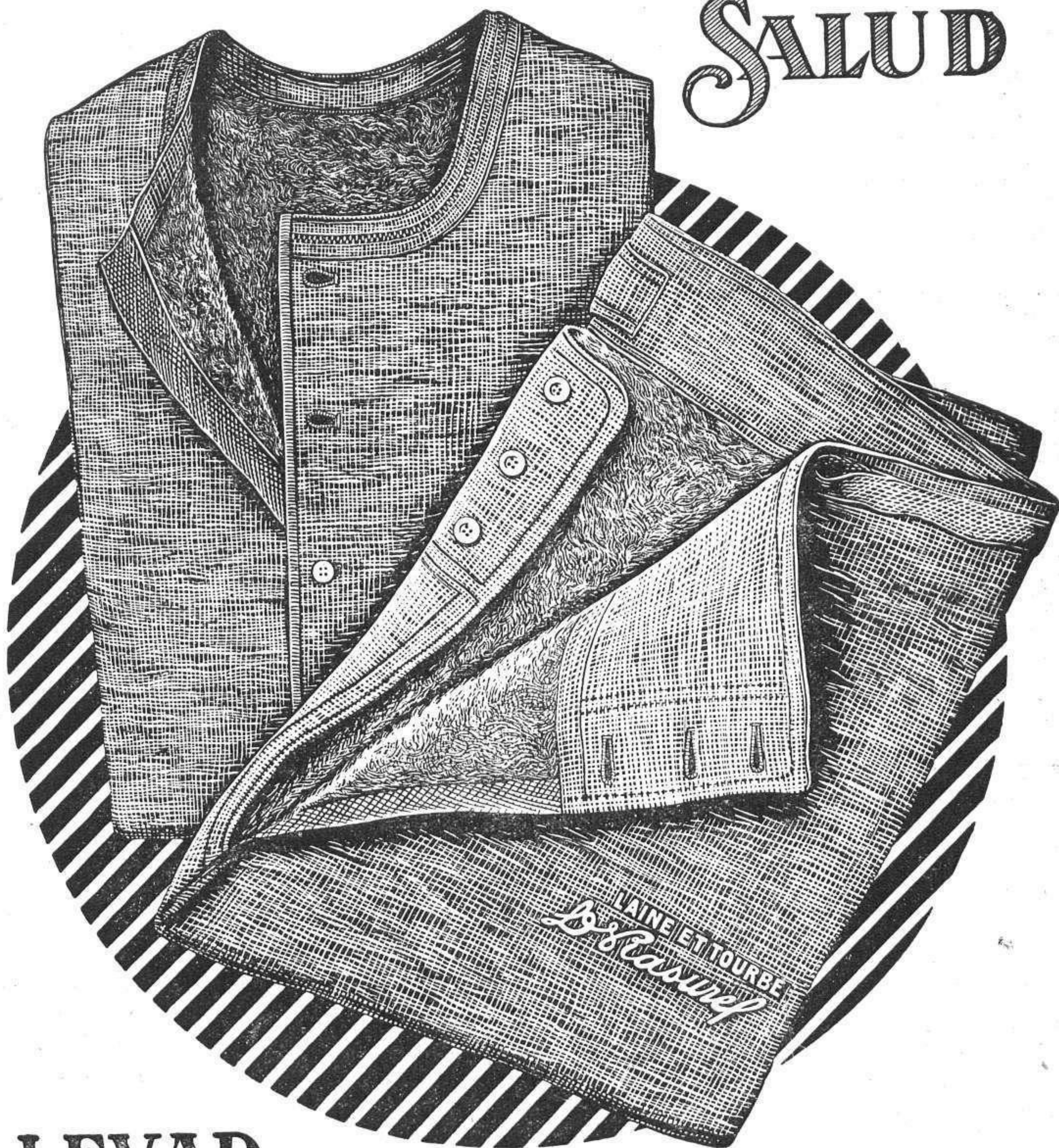
la breva. La superioridad de estas pastillas,
ha sido reconocida por todos los que han he-
cho uso de ellas.

Precio de la caja: 1 peseta en todas las far-
macias. Debe exigirse la marca L. B. en la
faja que rodea la caja.

Fábrica en Bayona: L. Le Beuf

Píldoras Saludables
50 de MUÑOZ **20**
LAXANTES
PURGANTES
Céntimos En todas las Farmacias Dosis
caja

PARA VUESTRA SALUD



LLEVAD LOS TRAJES INTERIORES HIGIENICOS DEL DOCTOR RASUREL

DEPOSITOS

MADRID *La Camerana*, Arenal 7, Montera 43.
BARCELONA *Cld England*, Pelayo 11, Balnes 1, 3, 5.
ROIG y GUASCH, Plaza Real 10.
ALICANTE... José ABAD PEYDRO, Mayor 28.
BILBAO Manuel MENDOZA, Cruz 8.
MENDOZA y C^a, Correo 12.
LA CORUNA. Alejandro GARCIA, La Espuma.
GIJON MASAVEU y C^a.

GRANADA... ALMACENES San JOSE, Reyes Cato. 28
OVIEDO..... MASAVEU y C^a.
MALAGA..... *Camiseria Espanola*, Calle Nueva, 37, 39.
PAMPLONA. Gabino LOPEZ G., Heroes de Estella 24.
SALAMANCA. Eusebio SANTOS BAZ, Plaza Mayor 17, 18
SAN SEBASTIAN. NEW ENGLAND, Elcano 10.
Manuel MENDOZA, Zurrucua 10.
SANTANDER *Camiseria Inglesa*, Blanca 34, 36.

SEVILLA..... *Maison de Blanc*, Alvarez Quint. 14, 18.
VALENCIA... Vicente OLTRA, Pasaje Ripalda 2.
VALLADOLID.. Nicolas SANZ C^a, Duque Victoria 7.
VIGO Toribio GARCIA, Puerta del Sol 12.
VITORIA..... Manuel MENDOZA, Estacion 10.
ZARAGOZA... Sebastian BARRIL, Alfonso I^o, N^o 2.
ZAMORA..... Vda. de F. PRIETO, Sagasta 2, Viriato 1.
TANGER *Au Grand Paris*, B. S. LASRY.

TOS FERINA-JARABE BEBE

PRINCIPALES
FARMACIAS Y
DROGUERIAS

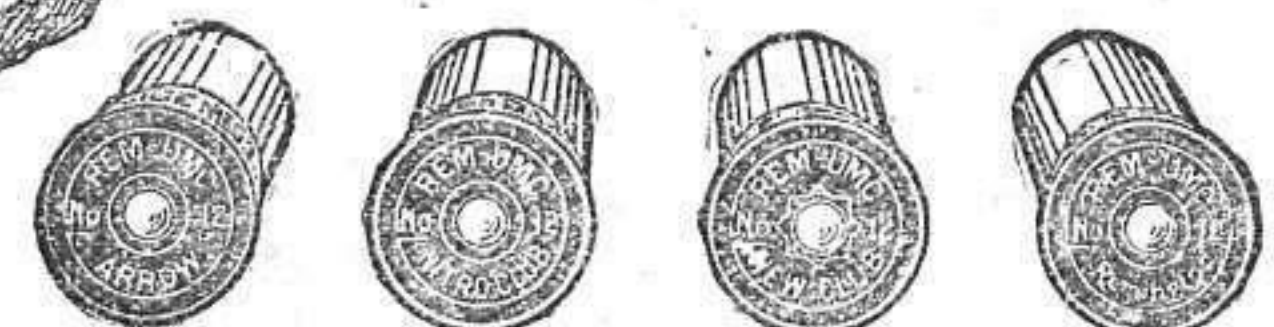
AGENTES EXCLUSIVOS: J. URIACH Y C^{IA} S. en C. BARCELONA



Remington UMC

**Cartuchos para Escopeta
PARA ESTAR SEGURO**

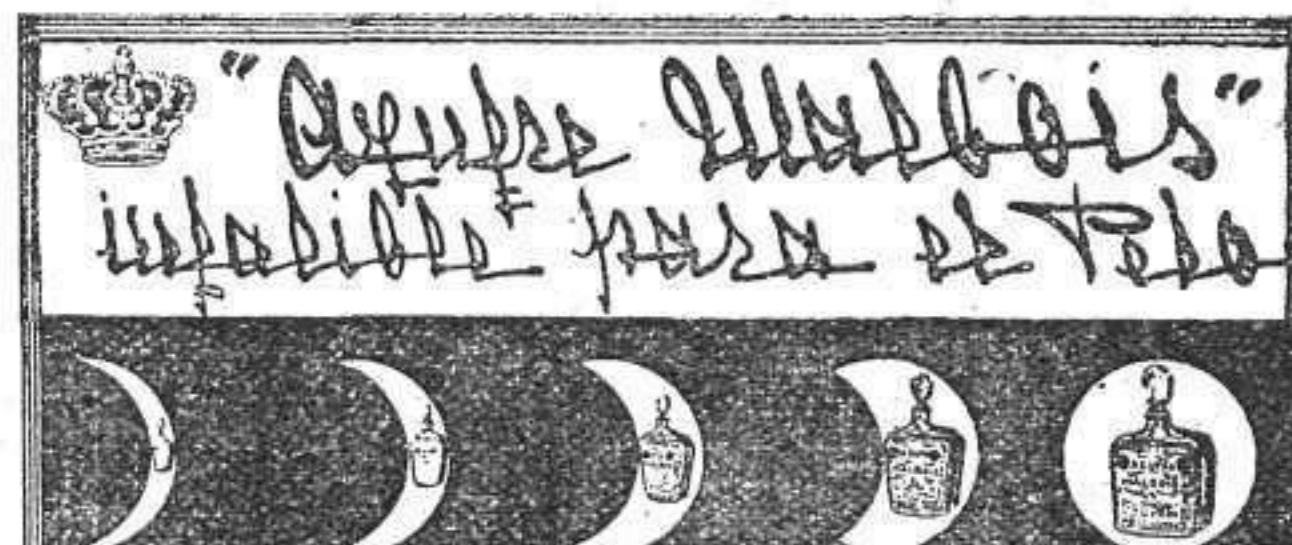
de que los cartuchos cargados que Vd. posee son los auténticos Remington UMC, importados, EXAMINE la base de latón y vea si tienen la marca legítima de esta compañía.



ARROW pólvora sin humo
NITRO CLUB pólvora sin humo
NEW CLUB pólvora negra
REMINGTON pólvora sin humo

THE REMINGTON ARMS UMC CO.
233 Broadway Nueva York

REMINGTON UMC



"Deuda Hadois"
inadivida para de velo

Exito presidente

Pagos. Peligros. Madrid

¡NO PREOCUPARSE!
de callos ni uñas gordas. La célebre **Escofina Lo** sada de 1,50 y 2 plas., los destruye en el acto sin dolor. Se devuelve su importe a quien no satisfaga el resultado. En Droguerías y Ortopédicos.—Depósito central de España: Valverde, 14, Madrid. Viuda de R. Losada.—Gran rebaja por mayor.



LECHE CONDENSADA
Borden's
MARCA
AGUILA

El nombre y el mar-
bete constituyen
una garantía de su
excelencia

LOS NIÑOS SANOS Y ROBUSTOS
necesitan una alimentación nutri-
tiva y fortificante.
En las últimas tres generaciones
más de ocho millones de madres
han alimentado a sus hijos con la
leche marca AGUILA.
Pidase desde luego una lata.

Concesionarios exclusivos para España
WUTHRICH & Co.
Plaza Santa Ana, 15 - BARCELONA



C a fundada en 1857

DE LUIS ESTESO

Bacarà y Treinta y cuarenta
Novela :: 3 pesetas
Librerías Fe y Pueyo. Madrid.

RELOJES

Se venden y componen con ver-
dadera garantía y a mitad de pre-
cio, en la antigua y acreditada re-
lojería, Sal. 2 y 4 (casi esquina
a la de Postas).

¡COMERCIANTES!

Aumentaréis considerablemen-
te vuestras ventas, regalando
clientela «Cupones Acción», Diri-
girse: «La Acción», Apodaca, 6,
Tarragona.

BENZOGENOL COVALEDA

Es un balsámico pulmonar y bronquial
de maravillosos efectos en todas las
afecciones de las vías respiratorias, bronquitis, gripe, tul e culosis, pneumon a crónica, coqueluche, etc.
BENZOGENOL COVALEDA Cura la tos por crónica y rebelde
:: :: :: que sea :: :: ::
SE REMITE A QUIEN LO PIDA ENVIANDO PESETAS 4,50
a A. COVALEDA, San Jerónimo, 13, GRANADA
REPRESENTANTE EN MADRID: A. GAY, Y COMPAÑIA, Francisco de Rojas 5



Catarros
antiguos y recientes
Toses
Bronquitis
CURADOS radicalmente
POR LA
SOLUCIÓN PAUTAUBERGE
que procura
Pulmones Robustos
y preserva de la
TUBERCULOSIS
L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS.

DIGESTIONES PENOSAS

Acideces, vómitos, palpitaciones, insomnios, etc.; todas estas molestias, provocadas por
el mal funcionamiento del estómago, desaparecen gracias al régimen del delicioso

PHOSCAO

Sólo alimento vegetal, aconsejado por todos los médicos a los anémicos, convalecientes,
débiles, ancianos, y a todos los que sufren del estómago.

En farmacias, ultramarinos y comestibles.

Depósito: Fortuny Hermanos; Hospital, 32, Barcelona.



Nada tan fino como las **GALLETAS "OLIBET"**

Manantial de Agua Mineral en Casa

Los Lithinés del Doctor GUSTIN

El agua litinada con la fórmula del doctor GUSTIN figura actualmente en todas las mesas, no sólo de los artríticos, sino, además, de los que no quieren serlo. Sensible aumento de apetito y de fuerzas digestivas, regularización de la función intestinal, abundancia y facilidad en la función urinaria: tales son los resultados que todos los observadores señalan.

Utilizando los LITHINES del Dr. GUSTIN, los dolores reumáticos, gotosos y neurálgicos van desapareciendo á medida que el ácido úrico se va expulsando y que los desechos de la sangre van diluyéndose y quedando en libertad. Es menester que á los artríticos se les aconseje tomar e un vaso de agua litinada CUSTIN por las mañanas, al levantarse, y otro al acostarse, bebiendo á traguitos y despacito; luego el vino ó cualquier otra bebida de las comidas, deberá mezclarse con una mitad de agua mineralizada con los LITHINES del Dr. GUSTIN.

Poco tarda en manifestarse el buen funcionamiento del hígado y de los riñones, logrado con este régimen de bebida tan fácil de seguir y tan poco oneroso, y al mejorarse el estómago y el intestino, se suprimen los trastornos digestivos, el estreñimiento y sus terribles acólitos.

Hasta se han observado casos de enormes hinchazones del hígado, ocasionadas por la estancia en los países cálidos ó por el abuso de bebidas alcohólicas, que con unas semanas de cura litinada volvian á su integridad normal.

Igualmente las personas que sufren de los riñones, de la vejiga y de la próstata adoptarán el uso corriente de un agua litinada con los papeles del Dr. GUSTIN, la cual les dará los resultados curativos más constantes; aunque se prolongue su uso no puede dar origen á inconveniente irritante ó acumulativo alguno. Saturación de los ácidos de la sangre, supresión de las fermentaciones internas, descongestión de las vísceras, calma sin ex abrupto del sistema nervioso, eliminación de los cálculos y toxinas, limpia general del estómago, del hígado y de las vías urinarias; tales son los resultados de los LITHINES del doctor GUSTIN, los cuales dan á la sangre la energía de regeneración celular más poderosa.

Es el remedio que se impone, ya que «el artrismo es la gran enfermedad de nuestra época».

Lithinés del Dr. Gustin

12 papeles dan 12 litros de agua mineral
Depositario: DALMAU OLIVERES.
 14, paseo de la Industria, BARCELONA

Enteramente Como Nuevo

CUALESQUIER ama de casa podrá fácilmente mantener su hogar limpio y reluciente con solo dedicar un poco de cuidado á su mobiliario, trabajos de madera, pisos y linóleo. Todo lo que se requiere es aplicar ocasionalmente la Cera Preparada de Johnson que limpia, pule y protege el acabado, agregando duración y belleza.

La Cera Preparada de Johnson imparte un pulido duro y seco como el cristal, de gran belleza y durabilidad. Cubre la desfiguración y pequeñas raspaduras de la superficie—conserva el barniz, evitando que se parta. La



CERA PREPARADA DE JOHNSON

Líquida y en Pasta

no contiene aceite; por lo tanto no recoge o retiene el polvo y nunca se pone pegajosa durante el tiempo caluroso o por la acción del calor del cuerpo. Remueve pronta y permanentemente ese color azulado y opaco en los pianos y muebles de caoba.

La Cera Preparada de Johnson se hace en forma líquida así como en pasta. Use Ud. pasta para todos los pisos—maderas, mármoles, linóleos, etc. Recomendamos la líquida para pulir muebles, trabajos de madera, artículos de cuero, etc.

Un PULIDOR a PRUEBA de POLVO para AUTOMOVILES

Los automovilistas encontrarán la Cera Preparada de Johnson Líquida, el pulimento más satisfactorio para sus automóviles. Corta el agua y no recoge el polvo, y hace que el lavado dure el doble. Protege y conserva el barniz. Escribanos pidiendo nuestro librito "Como conservar la buena apariencia de un automóvil," que se envía gratis.

S. C. Johnson & Son
 Racine, Wisconsin, E. U. A.

Venta al por mayor: HARRY WALKER, Ba'mes, 84, BARCELONA

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

HOMBRE: SON 14 LAS CAUSAS QUE DETERMINAN SU DEBILIDAD

para evitarla ó curarse, mande su direccion bien legible á la **CLINICA MATEOS**, de **MADRID**, y se le indicarán bajo sobre, por su índole especial, y sin indicar quién remite, para evitar indiscreciones un folleto que las enumera. Y si usted ha notado cualquiera de estas causas, ¿por qué no se cura? Quizá por no haber dado importancia á este estado. Quizá por haber usado alguna preparación no adecuada, ya que, como habrá podido juzgar, no todos los estados de debilidad en el hombre son iguales y preci-

san tratamiento especial que llene sus indicaciones y no siendo así, ó no hacen nada ó perjudican siempre.

Quizá por haberse agravado al usar cualquiera de las muchas preparaciones que se anuncian sin garantía médica.

Es usted inocente en permanecer en ese estado, que le priva de placeres y hace su vida sombría. El todo es elegir médico práctico y verdaderamente especialista; pues esa debilidad que padece usted es curable teniendo edad apropiada, y no hay razón de que un organismo sano para todo no tenga en vigor todas sus funciones. Es cándido creer otra cosa: cada estación tiene sus flores y sus frutos; cada edad tiene sus atributos y sus goces. No faltan médicos que, por no ser prácticos, dicen que esa debilidad no es curable. En verdad, sería terrible su aseveración si cierta fuese; mas, afortunadamente para la Humanidad, no lo es. Conocimiento del estado especial y remedio pronto, eficaz y bien apropiado, es lo que resuelve el problema. Consulte con detalles á la **Clinica Mateos**, de **Madrid**, y logrará fácilmente un resultado positivo.

¡Señoras y señoritas! Mirad bien mi lindo rostro; ¿Verdad que no encontráis ningún defecto? Pues se lo debo al prodigioso **LEVARTIG**. Tras largos años padecí de rebelde acné (barrillos), manchas herpéticas, orzuelos, úlceras en los ojos y flujo blanco hasta que usé en buena hora el famoso producto que encontraréis en todas las boticas de España con el nombre de **LEVARTIG**, por ser una garantía. Fresco, 5'50 pts.



MEDICACION RACIONAL
DE LAS ENFERMEDADES DEL
ESTÓMAGO E INTESTINOS
POR MEDIO DE LAS

Tabletas Digestivas

MORELLÓ A base de Óxido de Bismuto, Lactato de Magnesio y Carbón vegetal

VENTA EN FARMACIAS: 2'50 PESETAS CAJA

5 DROS BIEN EMPLEADOS SELLO FRIAS GIRAUD

COMERCIANTES * PROFESIONALES
SEÑORAS * ELEGANTE
SEÑORITAS * PRÁCTICO
CABALLEROS * ECONÓMICO



Marque Vd mismo su papel de cartas, comercial, documentos, giros, etc con el SELLO FRIAS GIRAUD.

MONOGRAMAS * ESCUDOS * RAZÓN SOCIAL * ETC. * ETC.

La impresión en relieve es **imborrable**, la única elegante y **conspicua**. El SELLO FRIAS GIRAUD, de acero niquelado, monada de escritorio, se lleva en el bolsillo. DURA TODA UNA VIDA. SOLICITE CATÁLOGO ILUSTRADO REMITIENDO 0.40 PTAS. PARA EL CORREO CALABRIA, 106 - BARCELONA

"KROKO"



ES GARANTIA DE CALIDAD

VIAS URINARIAS

todas las infecciones, en sus manifestaciones **cistitis**, **gota** **maternal**, **irritaciones generales**, etc por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los

CACHETS DEL DR. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican á la orina sus propiedades **antisépticas** y **microbicidas**; sus admirables resultados se experimentan á las primeras tomas; la mejora prosigue hasta el **completo y perfecto restablecimiento** de todo el aparato urinario, curándose el paciente por sí solo, sin intervenciones ni lavados en que haya de intervenir el médico, y **nadie se entera de su enfermedad**. Basta tomar una caja para convencerse de ello. Venta á 1 peseta caja, en Madrid, Arnal, 2; Barcelona, Rambla Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América



SALSA LEA & PERRINS

Da un picante muy agradable y un olor estimulante, á la CARNE, PESCADO, SOPA, AVES DE CAZA, QUESO, ENSALADAS, etc.

La verdadera y original **WORCESTERSHIRE SAUCE**.

CANAS LA HIGIENICA AGUA VEGETAL DE ARROYO



No mancha, es infalible é inofensiva

SE VENTA EN PERFUMERIAS Y PELUQUERIAS

IMPRESA DE PRENSA GRAFICA (S. A.)
HERMOJILLA, 57, MADRID